

Предначинательный псалом

Напев Ипатьевского монастыря.
Изложение для см.х.: Гончаров И.Н.

Канонарх

The musical score consists of five staves of music for a choir. The top staff is for the Cantor (Kanonarx), followed by three staves for the Choir (Хор) in three parts: soprano, alto, and bass. The bottom staff is for the Organ or Piano (Фортепиано). The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts sing in unison, while the organ part provides harmonic support. The lyrics are written in Russian, with some words underlined to indicate stress or specific pronunciation. The score includes several melodic phrases with sustained notes and rhythmic patterns typical of traditional Russian church music.

Хор Бла - гослови, душе моя, Го - спо-да. Бла-го-сло-вен е - си, Го - спо-ди.

Бла - гослови, душе мо - я, Го - - - - спо - да.

Бла - го - сло - вен е - си, Го - - - - спо - ди.

Го - спо - ди, Во - же мой, воз - ве - ли - чил - ся е - си зе - ло.

Во исповедание и в велеле - по-ту об - лекл - ся е - си.

Бла - го - сло - вен е - си, Го - - - - спо - ди.

O - de - яй - ся све - том я - ко ри - зо - ю.
 Прости - ра - яй не - - - бо я - ко ко - жу.

Бла - го - сло - вен е - си, Го - - - спо - ди.

Тво - ряй ан - ге - лы ско - я ду - - - хи.
 И слу - ги сво - я пла - мень ог - нен - ный.

Див - на де - ла Тво - я, Го - - - спо - ди.

Ос - но - ва - яй зем - лю на твер - ди е - я.

Ne пре-кло-ни-т - - - ся в век ве - - - ка.

Див - на де - ла Тво - я, Го - - - спо - ди.

Я-ко воз-ве-ли-чи-ша-ся де-ла Тво-я, Го - споди, вся пре-мудро-сти-ю со-творил е-си.

Ис-пол-ни - ся зем - ля тва - ри Тво - е - я.

Сла - ва Ти, Го - - - - - спо - ди,

со - тво-рив - ше - му вся, со - тво-рив - ше - му вся.