

# Ектения на Литии

Г. Рютов  
перел. Е. Субботкиной

The musical score consists of eight staves of music for two voices (Soprano S and Alto A) and piano. The piano part is represented by a single staff at the bottom of each page.

**Staff 1:** Soprano (S) and Alto (A) sing in unison. The lyrics are: Гос - по - ди, по - ми - луй, Гос - по - ди, по - ми - луй, Гос - по - ди, по - ми - луй, Гос - по - ди, по - ми - луй.

**Staff 2:** The lyrics continue: ми - луй, Г.п., Г.п., Гос - по - ди, по - ми - луй, Г.п., Г.п., Гос - по - ди, по - ми - луй, ми - луй.

**Staff 3:** The lyrics continue: Г.п., Г.п., Гос - по - ди, по - ми - луй, Г.п., Г.п., Гос - по - ди, по - ми - луй,

**Staff 4:** The lyrics continue: Г.п., Г.п., Гос - по - ди, по - ми - луй, Г.п., Г.п., Гос - по - ди, по - ми - луй,

**Staff 5:** The lyrics continue: Г.п., Г.п., Гос - по - ди, по - ми - луй, Г.п., Г.п., Гос - по - ди, по - ми - луй,

**Staff 6:** The lyrics continue: Г.п., Г.п., Гос - по - ди, по - ми - луй, Г.п., Г.п., Гос - по - ди, по - ми - луй,

**Staff 7:** The lyrics continue: Г.п., Г.п., Гос - по - ди, по - ми - луй, Г.п., Г.п., Гос - по - ди, по - ми - луй,

**Staff 8:** The lyrics continue: Г.п., Г.п., Гос - по - ди, по - ми - луй, Г.п., Г.п., Гос - по - ди, по - ми - луй.