



## День Святой Троицы. Пятидесятница

### Сборник - Всенощное бдение

#### Содержание:

<i>Господи воззвах, глас 1-й (Придворный распев по Н. И. Бахметеву)*-----</i>	2
<i>Запев и 1-я стихира на Господи воззвах, глас 1-й-----</i>	3
<i>5-я стихира на Господи воззвах, глас 2-й (Бахметев и Зосимовой пустыни)---</i>	4
<i>Запев и последняя стихира на Господи воззвах, глас 8-й-----</i>	5
<i>Запев и последняя стихира на Господи воззвах, глас 8-й (напев ТСЛ)-----</i>	7
<i>1-я стихира на Литии (Зиновьев и Алексеева)-----</i>	10
<i>1-я стихира на Литии, глас 2-й-----</i>	11
<i>Запев и последняя стихира на Литии, глас 8-й-----</i>	12
<i>1-я стихира на Стиховне, глас 6-й-----</i>	13
<i>Запев и 3-я стихира на Стиховне, глас 6-й-----</i>	14
<i>Запев и последняя стихира на Стиховне, глас 8-й-----</i>	15
<i>Бог Господь и Тропарь на Троицу, глас 8-й (Соловьев)-----</i>	16
<i>Тропарь на Троицу (Зубачевский и Зиновьев)-----</i>	17
<i>Тропарь и Кондак на Троицу, глас 8-й (напев Киево-Печерской Лавры)-----</i>	18
<i>Величание на Троицу (Касторский и Бахметев)-----</i>	19
<i>Величание на Троицу (Фатеев и напев Киево-Печерской Лавры)-----</i>	20
<i>Прокимны на Утрени, глас 4-й (напевы ТСЛ и КПЛ)-----</i>	21
<i>по 50-м псалме, глас 6-й-----</i>	22
<i>по 50-м псалме стихира, глас 6-й (Соловьев)-----</i>	23
<i>1-й и 2-й Светильны на Троицу (Вирановский)-----</i>	25
<i>1-й и 2-й Светильны на Троицу (Посельский и Неизвестный автор)-----</i>	27
<i>Всякое дыхание, глас 4-й и Запев-----</i>	28
<i>1-я стихира на Хвалитех, глас 4-й-----</i>	29
<i>Запев и Последняя стихира на Хвалитех, глас 6-й (Мормыль)-----</i>	30

\* далее везде где не подписано - обиход по Бахметеву

## Господи воззвах, глас 1-й

Придворный распев  
по Н. И. Бахметеву

С А Т Б

Гос - поди, воззвах к Тебе, ус - лы - ши мя; услыши мя, Гос - по - ди.

Гос-поди, воззвах к Тебе, ус - лы -ши мя; вон-ми гла - су мо -ле - ния мое - го.

Вне - гда воз - зва - ти ми к Те - бе; ус - лы - ши мя, Гос - по - ди.

Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я, яко кадило пред То - бо - ю,

воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю, жер - тва ве - чер - ня - я.

Ус - лы - ши мя, Гос - по - ди.

**на 10: Изведи из темницы душу мою,**

ис - по - ве - да - ти - ся И - ме ни Тво - е - му.

**на Господи воззвах 1-я стихира, глас 1-й**

① ②  
Пят - де - сят - ни - цу празд - ну - им, и Духа при - ше - стви - е,

③ ④  
и пред - ло - же - ние обе - ща - ни - я, и на - деж - ди ис - пол - не - ни - е,

① ②  
и та - ин - ство е - ли - ко, яко велико же и че - стно.

③ закл.  
Тем - же во - пи - ем Ти: Содетелю всех Господи, слава Тебе.

**на 6: Аще беззакония назриши, Господи, Господи, кто постоит?**

яко у Тебе о - чи - ще - ни - е есть.

## на Господи воззвах 5-я стихира, глас 2-й

Н. И. Бахметев

1

1

Видехом свет ис - тин - ный, прияхом Духа Не - бе - сна - го,

3

об - ре - то - хом ве - ру ис - тин - ну - ю, нераздeльней Троице покла - ня - ем - ся,

закл.

Та - бо - нас спа - сла - есть.

## на Господи воззвах 5-я стихира, глас 2-й

напев Зосимовой пустыни

2

2

Ви - де - хом свет ис - тин - ный, при - я - хом Ду - ха Не - бес - на - го,

об - ре - то - хом ве - ру ис - тин - ну - ю, не - раз - дель - ней Троице покла - ня - ем - ся:

Та - бо - нас спа - сла - есть.

**слава...И ныне:**

И ны- не, и при- сно, и во ве- ки ве- ков. А - - - ми- нь.

**на Господи воззвах последняя стихира, глас 8-й**

Н. И. Бахметев

**1**

При- и - ди - те лю - ди - е, триипостасному Божеству покло-ним - ся,

Сыну во Отце, со Свя-тым Ду - хом: Отец бо без-лет-но ро - ди

Сына соприсносущна и сопрес-толь - - на, и Дух Святый бе во

Отце с Сы - ном про - слав - ля - емь: едина Сила, едино Существо,

е - ди - но Бо - же-ство. Ему же покланяющиеся вси гла - го - лем:

Святый Боже, вся содеявый Сыном, со - дей-ством Свя - та - го Ду - ха.

Святый Крепкий, Имже Отца позна - хом, и Дух Святый при-и - де в мир:

Святый Безсмертный, у - те - ши-тель-ный Ду - ше, от Отца исходяй,

и в Сыне почи - ва - яй: Троице Святая, сла - ва Те - бе.

закл.

③      ①6      ②      ③



Спаси Господи и помилуй раба Твоего Михаила

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

18.06.2021

**слава...И ныне:**

И ны- не, и при- сно, и во ве- ки ве- ков. А - - - ми- нь.

**на Господи воззвах последняя стихира, глас 8-й**

напев Троице-Сергиевой Лавры

**2**

При - и - ди - те лю - ди - е, Три - и - пос - тас -

- но - му Бо - же - ству по - кло - ним - ся,

Сы - ну во От - це, со Свя-тым Ду - - - хом:

О - тец бо без - лет - но ро - ди Сы - на

со - при - сно - сущ - на и со - пре - столь - на,

и Дух Свя - тый бе во От - це,

с Сы - ном про-слав - ля - емь: е - ди - на Си - ла,

е - ди - но Су - ще - ство, е - ди - - но Бо - же - ство.

Е - му - же по - кла - ня - ю - ще - ся вси гла - го - лем:

Свя - тый Бо - же, вся со - де - я - вый Сы - ном,

со - дей - ством Свя - та - го Ду - ха;

Свя-тый Креп - кий, Им - же От - ца по - зна - хом,

и Дух Свя - тый при - и - - де в мир;

Свя - тый Без-смрт - ный, у - те - ши-тель-ный Ду - ше,

от От - ца ис - хо - даяй, и в Сы - не по - чи - ва - яй;

Тро - и - це Свя - та - я слава Те - бе.



на Литии 1-я стихира

В. Н. Зиновьев

1

Во про- ро-цах воз-вес- тил е- си на путь спа- се- ни-

- я, и во а- по-сто-лех воз-си- я, Спа- се

Наш, bla-го-дать Ду-ха Тво-е- го. Ты е- си Бог пер- вый,

Ты и по сих, и во ве-ки Ты е- си Бог наш.

на Литии 1-я стихира

А. К. Алексеева

2

Во про- ро-цах воз-вес- тил е- си нам путь спа- се- ни- я, и во а-

- по-сто-лех воз-си- я, Спа-се- наш, bla-го- дать Ду-ха Тво-е- го, > v > v

*mf*      *mp*      *mf*

Ты еси Бог пер- вый, ты и по сих, и во ве- ки ты е- си, и во

*vf*      *rit.*      *mp*

ве- ки ты е- си, и во ве- ки ты е- си      Бог наш.

**на Литии 1-я стихира, глас 2-й**

Н. И. Бахметев

3

①      ②

Во пророцех возвестил еси нам путь спа- се- ни- я, и во апостолех возсия

③

Спасе наш, благодать Ду- ха Тво- е- го. Ты е- си Бог пер- вый, Ты и по сих,

закл.

и во веки ты е- си Бог наш.

**слава...И ныне:**

И ны- не, и при- сно, и во ве- ки ве- ков. А- минь.

## на Литии последняя стихира, глас 8-й

1а

Ег - да Духа Твоего послал еси Гос - по - ди, седящим а - пос - то - лом,

2

тогда еврейския дети зряще ужа-са-ху-ся у - жа-сом: слышау бо я вещающа

3

иными странными я - зы - ки, якоже Дух пода - ва - ше им.

2

Невежди бо су - ще у - му-дри-ша - ся, и языки в веру уло-вив - ше,

2

божественная ве - тий-ство-ва - ху. Тем-же и мы во - пи - ем ти:

1б

закл.

Иже на земли явлеся, и от прелести спа-сый нас, Гос-по-ди сла-ва Те-бе.

на Стиховне 1-я стихира, глас 6-й

1  
Не разумеющие языцы Господи, Пресвятаго Ду - ха на апостолы Твоя

2  
бывший си - лы, изменение язык пиянство быти мня - ху.

1  
Мы же утвер-див - ше - ся от них, непрестанно сице гла - го - лем:

3  
закл.  
Духа Твоего Святаго не оты - ми от нас, молим Ти ся Человеко-люб - че.



Спаси Господи и помилуй рабу Твою Викторию

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

18.06.2021

**Не отвержи мене от лица Твоего,**

и Духа Твоего Свя - та - го не о - ты - ми от ме - не.

**на Стиховне 3-я стихира, глас 6-й**

Н. И. Бахметев

Ца - рю Не - бес - ный, У - тешителю, Душе ис - ти - ны,

И - же вез - де сый, и вся испол - на - яй,

со - кро - ви - ще бла - гих и жизни По - да - те - лю,

прииди и все - ли - ся в ны, и очисти ны от всякия сквер - ны,

rit.

и спаси, Бла - же, ду - ши на - ша.

закл.

**слава...И ныне:**

И ны- не, и при- сно, и во ве- ки ве- ков. А - - - ми- нь.

**на Стиховне последняя стихира, глас 8-й**

Я - зы- цы иногда разме- си- ша- ся, дерзости ради столпотво- ре - ни - я:

языцы же ны - не у - му- дри- ша - ся, славы ради бого - ве - де - ни - я.

Тамо осуди нечестивыя погре - ше - ни - ем: зде просветил есть

Христос ры - ба - ри Ду - хом. Тогда упразднися безгласие к му - че - ни - ю:

ныне обновляется со - гла - си - е ко спасению душ на - ших.

# 1. Бог Господь и Тропарь на Троицу, глас 8-й

Д. Н. Соловьев

1

Бог Господь и я - ви - ся нам, bla - go - slo - ven

гря - дый во И - мя Гос - под - не.

Бла - go - slo - ven е -

- си, Хри - сте Бо - же наш, И - же пре - муд -

ры лов - цы яв - лей,

низ - пос - лав им Ду - ха Свя - та - го,

и те - ми у - лов -

лей все - лен - ну - ю, Че - ло - ве - ко - люб -

че, слава Тебе.



## 2. Тропарь на Троицу

С. И. Зубачевский

2

Musical notation for the first part of the Troparion on the Holy Trinity. The music is in 4/4 time, key signature of one sharp. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are: Бла-го-сло- вен е - си, Хри-сте Бо - же наш, И - же пре- мудры лов-.

Musical notation for the second part of the Troparion on the Holy Trinity. The music is in 4/4 time, key signature of one sharp. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are: - цы яв - лей, низ-пос- лав им Ду - ха Свя- та - го, и те-ми у - лов-

Musical notation for the third part of the Troparion on the Holy Trinity. The music is in 4/4 time, key signature of one sharp. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are: - лей все-лен-ну - ю, Че-ло-ве-ко - люб - че, сла - ва Те - бе.

## 3. Тропарь на Троицу

В. Н. Зиновьев

3

Musical notation for the first part of the Troparion on the Holy Trinity by V. N. Zinov'yev. The music is in 2/4 time, key signature of one sharp. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are: Бла-го-сло- вен е - си Хри- сте Бо-же наш, И - же пре- муд - ры лов-

Musical notation for the second part of the Troparion on the Holy Trinity by V. N. Zinov'yev. The music is in 2/4 time, key signature of one sharp. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are: - цы яв - лей, низ-пос- лав им Ду - ха Свя- та - го, и те-ми у - лов-

Musical notation for the third part of the Troparion on the Holy Trinity by V. N. Zinov'yev. The music is in 2/4 time, key signature of one sharp. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are: - лей все - лен-ну - ю, Че-ло-ве-ко - люб-че, сла - ва Те - бе.

## 4. Тропарь на Троицу, глас 8-й

Киевский распев

4

Бла-го-сло вен еси, Христе Бо-же наш,  
И- же премудры лов-цы яв-лей,

низ-пос-лав им Духа Свя-та - го, и те - ми уловлей все-лен-ну - ю,

Че - ло - ве - ко - люб - че, сла - ва Те - бе.

## Кондак на Троицу, глас 8-й

Киевский распев

Ег - да сни-shed я - зы - ки сли - я, раз-де - ля - ше я - зы - ки Выш - ний,

ег-да же огненные языки разда - я - ше, в со - е - ди-не-ни - е вся при-зыва,

и со - гла - сно сла - вим Все - свя - та - го Ду - ха.

## 1. Величание на Троицу

А. В. Касторский

1

Ве-ли-ча-ем Тя, Жи-во-дав-че Хри-сте,  
и чтим Все-свя-та-го Ду-ха Тво-е-го, Е-го-же от От-ца пос-ла-л е-си

Бо-жественным учени-ком Тво-им.

## 2. Величание на Троицу

Н. И. Бахметев

2

Ве-ли-ча-ем, ве-ли-ча-ем Тя, Жи-во-дав-че Хри-сте,  
и чтим Все-свя-та-го Ду-ха Тво-е-го, Е-го-же от От-ца пос-ла-л е-си

Бо-жест-вен-ным у-че-ни-ком Тво-им.

Е-го-же от От-ца пос-ла-л е-си, Бо-жест-вен-ным у-че-ни-ком Тво-им.

### 3. Величание на Троицу

В. А. Фатеев

3

### 4. Величание на Троицу

напев Киево-Печерской Лавры

4

## 1. Прокимны на Утрени, глас 4-й

напев Троице-Сергиевой Лавры

1

Musical notation for the first part of the Prokymna, Gospodin, on the Tone of the Holy Trinity Monastery. The notation is for two voices (two staves) in G major, common time. The lyrics are: Дух Твой Бла-гий наставит мя на землю пра-ву. The note at the beginning of the second measure has a red asterisk above it.

2

Musical notation for the second part of the Prokymna, Gospodin, on the Tone of the Holy Trinity Monastery. The notation is for two voices (two staves) in G major, common time. The lyrics are: Вся - кое дыхание да хва-лит Гос - по - да. The note at the beginning of the second measure has a red asterisk above it.

3

Musical notation for the third part of the Prokymna, Gospodin, on the Tone of the Holy Trinity Monastery. The notation is for two voices (two staves) in G major, common time. The lyrics are: Дух Твой Благий наставит мя на землю пра-ву, The note at the beginning of the second measure has a red asterisk above it.

4

Musical notation for the fourth part of the Prokymna, Gospodin, on the Tone of the Holy Trinity Monastery. The notation is for two voices (two staves) in G major, common time. The lyrics are: Всякое дыхание да хва-лит Гос - по - да, The note at the beginning of the second measure has a red asterisk above it.

Musical notation for the fifth part of the Prokymna, Gospodin, on the Tone of the Holy Trinity Monastery. The notation is for two voices (two staves) in G major, common time. The lyrics are: вся - ко - е ды - ха - ни - е да хва - лит Гос - по - да.

**Слава:**

**по 50-м псалме, глас 6-й**

Слава Отцу, и Сыну, и Святому Ду - ху. Молитвами А - по - сто - лов,

① ②

Милостиве о - чис - ти, множества согре - ше - ний на - ших.

закл. ③

**И ныне:**

И ныне и присно и во веки ве - ков. А-минь. Молитвами Бого - ро - ди - цы,

① ②

Милостиве о - чис - ти, множества согре - ше - ний на - ших.

закл. ③

**Помилуй мя Боже, глас 6-й**

По - ми - луй мя, Бо - же, по ве - ли - цей ми - ло - сти Тво - ей,

① ②

и по множеству щедрот Тво - их очисти безза - ко - ни - е мо - е.

V закл. ③

Умеренно

## по 50-м псалме Стихира, глас 6-й

Больш. Знаменный росп.

Д. Н. Соловьев

*mf*

Ца - рю    Не - бес    ный,

У - те    ши - те - лю    Ду - ше    Ис - ти - ны,

И - же    вез - де    сый,

и - вся    ис - пол - ная    яй,    со - кро - ви - ще

бла - гих,

и - жиз - ни    по - да - - - те - лю,

при - и - ди и все - ли ся в ны,  
и о - чис - ти ны  
от вся - ки - я сквер - ны,  
и спа - си Бла - же, ду - ши на - ша.

rit.



*Спаси Господи и помилуй рабу Твою Ларису*

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

18.06.2021

Дважды:

**1. 1-й Светилен на Троицу**

Н. Г. Вирановский

**1**

Сборник - Всенощное бдение на Троицу  
- 25 -

1. 1-й Светилен на Троицу

Н. Г. Вирановский

Все - свя - тый      Ду - ше, ис - хо - дяй      из От - ца, и

Сы - ном при - ше - дый к без - книж - ным у - че - ни - ком, Те - бе      Бо - га по -

- знав - ших спа - си и по - ми - луй, по - ми - луй      всех.

**2. 2-й Светилен на Троицу**

Н. Г. Вирановский

**2**

Сла - ва От - цу и      Сы - ну и Свя - то - му      Ду - ху, и

ны - не и      при - сно и во      ве - ки ве - ков. А - ми - нь.      Свет О -

- тец,      Свет      Сло - во,      Свет и Свя - тый      Дух,

И же во язы - цех ог - нен - ных,  
во я - зы - цех ог - нен - ных а по -  
сто - лом по -  
сла - ся, и Тем весь мир, весь мир про - све -  
ща - ет - ся, про - све -  
ща - ет - ся Трой - цу по - чи - та - ти Свя - ту - - ю.



Спаси Господи и помилуй рабу Твою Наталию

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

18.06.2021

Дважды:

**3. 1-й Светилен на Троицу**

Посельский

3

Все-свя - тый Ду - ше, ис - хо - дяй из От - ца, и

Сы-ном при - ше - дый к без - книж-ным у - че - ни-ком, Те - бе

Бо - га по - зnav - shих спа - си и по - ми - луй всех.

Слава...и ныне:

**4. 2-й Светилен на Троицу**

Неизвестный автор

4

Свет О - тец, Свет Сло - во, Свет и Свя - тый Дух, И - же во я -

- зы - цех ог - нен - ных а - по - сто - лом по - сла - ся, и Тем весь

мир про - све - ща - ет - ся Тро - и - цу по - чи - та - ти Свя - ту - ю.

**Всякое дыхание, глас 4-й**

1 ②

Всякое дыхание да хвалит Гос - по - да. Хва - ли - те Гос - по - да с Не - бес,

2

③ а закл.

хва - ли - те Е - го в выш - них. Тебе подоба - ет песнь Бо - гу.

① ②

Хвалите Его вси Ан - ге - ли Е - го, хвалите Его вся си - лы Е - го.

закл.

Тебе подоба - ет песнь Бо - гу.

**на 6: Створити в них суд написан:**

слава сия бу - дет всем пре - по - доб - ным Е - го.

на Хвалитех 1-я стихира, глас 4-й

Преславная днесъ видѣша вси языцы во градѣ Да-ви-до-ве, егда Дух снide

Свѧтый во огненныхъ я-зы-цехъ я-ко-же богоглаливыи Лука пове-ству-ет,

глаголет бо: собранnymъ ученикомъ Хри-сто- вымъ, бысть шумъ, якоже

носиму дыханию бур- ну, и ис-пол-ни домъ идѣже бяху се-дя-ще:

и вси начаша глаголати странными гла-го- лы, странными у-че- ни-и,

странными повеленіи Свя-ты- я Тро-и- цы.

**слава...И ныне:**

И ныне и присно и во ве- ки ве- ков. А-минь.

**на Хвалитех последняя стихира, глас 6-й** архим. Матфей  
перел. для см. х. Тарасий Чиж

Ца-рю. Не - бес - ный, У - те-ши-те-лю Ду - ше Ис-ти-ны,

И - же вез - де сый и вся ис - пол - ная яй,

Со - кро - ви - ще bla - гих и жиз - ни По - да - те - лю,

при - и - ди и все - ли - ся в ны, и о - чис - ти ны

от вся-ки - я сквер-ны, и спа-си, Бла-же, ду - ши на - ша.