

Богородице Дево

А. Верхановский

Бо - го - ро - ди - це, Де - во, ра - дуй - ся, бла - го - дат -

The first system of the hymn consists of two staves. The upper staff is in a soprano clef and the lower staff is in a bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The melody is written in a simple, homophonic style with chords. The lyrics are: "Бо - го - ро - ди - це, Де - во, ра - дуй - ся, бла - го - дат -".

на - я Ма - ри - е, Гос подь с То - бо - ю: бла - го - сло - вен - на

The second system continues the melody. The lyrics are: "на - я Ма - ри - е, Гос подь с То - бо - ю: бла - го - сло - вен - на".

Ты в же - нах, и бла - го - сло - вен плод чре - ва Тво - е - го,

The third system continues the melody. The lyrics are: "Ты в же - нах, и бла - го - сло - вен плод чре - ва Тво - е - го,".

я - ко Спа - са ро - ди - ла е - си душ на - ших.

The fourth system concludes the hymn. The lyrics are: "я - ко Спа - са ро - ди - ла е - си душ на - ших.".