

Благослови

арх. Матфея

1

Благослови, душе моя, Гос - по - да. Бла-го-сло-вен е - си, Гос - по - ди.

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in common time (indicated by '8'). The key signature is one sharp (F#). The vocal line consists of eighth notes and quarter notes. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

3

Благослови, душе моя, Гос - по - да, и вся внутренняя моя имя свя-то - е Е-го.

This section continues the hymn with a new stanza. The vocal line and piano accompaniment remain consistent with the previous section.

5

Благослови, душе моя, Гос- по - да, и не за-бывай всех возда-я - ний Е-го:

This section introduces another stanza, concluding with a colon followed by the name of God.

7

очищающего вся беззако - ни- я тво-я, ис-це-ля-ю-ща-го вся не-ду - ги тво-я,

This section begins a new stanza, listing various blessings God bestows upon His people.

9

избавляющего от истления живот твой, венчающего тя милостию и щедро - тами,

This section concludes the hymn with a final stanza, expressing God's mercy and protection.

11

исполняющаго во благих жела -ни-е твое: об-но-вится, я- ко ор-ля, ю-ность твоя.

Щедр и ми - лостив Господь, долго-тер-пе- лив и мно-го- ми - лостив.

Благословите Господа, вся дела Е - го, на всяком месте вла-ды - чества Е- го.

Благослови, душе моя, Гос- по - да, и вся внутренняя моя, Имя свято - е Е- го.

Благосло-вен е - си, Гос - по - ди.

Хвали

арх. Матфея

The musical score consists of four systems of music, each with two staves: treble and bass. The key signature is one sharp (F#), and the time signature varies between common time and 8/8. The vocal parts are written in black notation on the staves.

System 1: Starts with a dotted half note followed by an eighth note. The lyrics are: Хвали, душе моя, Гос- по - да. Вос-хва-лю Господа в живо-те моем, пою Богу

System 2: Starts with a dotted half note followed by an eighth note. The lyrics are: мо -е -му, дон - де-же есмь. Не надейтесь на князи, на сыны чело-ве- чес-ки-я,

System 3: Starts with a dotted half note followed by an eighth note. The lyrics are: в них же несть спа-се - ни-я. Изыдет дух его, и возвратится в зем-лю свою:

System 4: Starts with a dotted half note followed by an eighth note. The lyrics are: в той день погибнут вся помышления е-го. Блажен, ему же бог Иаковль помощник его,

System 5: Starts with a dotted half note followed by an eighth note. The lyrics are: у-по-вание его на Господа Бо - га сво-е -го, сотворшаго небо и зем - лю,

11

мо-ре и вся, я - же в них, хра-ня - ща- го ис - ти - ну в век,

13

творящаго суд обидимым, дающаго пищу ал - чущим. Господь решит окованныя,

15

Господь у- муд-ря - ет слепцы, Господь возводит низверженныя, Господь любит

17

пра-ведники, Господь хранит при-шель - цы, си-ра и вдо-ву приимет, и путь

20

грешных погубит. Воцарится Господь во век, Бог твой, Сионе, в род и род.