

ДА ВОЗРАДУЕТСЯ

Иером. Нафанаил

Da voz - ra - ду - ет - ся ду - ша тво -

The first system of the musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with accompaniment in the bass staff. The lyrics are: "Да воз - ра - ду - ет - ся ду - ша тво -".

- я о Гос - по - де. Об - ле - че

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "- я о Гос - по - де. Об - ле - че".

бо тя в ри - зу спа - се -

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "бо тя в ри - зу спа - се -".

- ни - я и о - деж - де - ю ве -

The fourth system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "- ни - я и о - деж - де - ю ве -".

- се - ли - я о - де - я

The fifth system concludes the melody and accompaniment. The lyrics are: "- се - ли - я о - де - я".

тя. Да воз - ра - ду - ет - ся ду -

- ша тво - я о Гос - по - де. Я -

- ко же - ни - ху воз - ло - жи ти ве - нец и я - ко не -

- вес - ту у - кра - си тя кра - со - то - ю.

Да воз - ра - ду - ет - ся ду - ша тво -

- я о Гос - по - де, о Гос - по - де.