

# Хвалите имя Господне

Третьякова

Торжественно, светло

Хва ли те и мя Гос под не, хва ли те ра би

The first system of the musical score is written in G major (one sharp) and common time. It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with accompaniment in the bass staff. The lyrics are: "Хва ли те и мя Гос под не, хва ли те ра би".

Гос по да. Ал ли лу и а, ал ли лу и

The second system continues the musical score. It features a dynamic marking of *pp* (pianissimo) above the treble staff. The lyrics are: "Гос по да. Ал ли лу и а, ал ли лу и".

а, ал ли лу и а. Бла гос ло вен Гос

The third system continues the musical score. The lyrics are: "а, ал ли лу и а. Бла гос ло вен Гос".

подь от Си о на, жи вый во И е ру са ли

The fourth system concludes the musical score. The lyrics are: "подь от Си о на, жи вый во И е ру са ли".

ме. Аллилуйа. Ис по ве дай те ся Гос по де ви я ко

благ, я ко ввек ми лость Е го. Аллилуйа. Ис по

ве дай те ся Бо гу не бес но му, я ко ввек ми лость Е

го. Ал ли лу и а, ал ли лу и а, ал ли

лу и а.