

### Глас 8

От ю - но - сти мо - е - я враг мя ис - ку - ша - ет,

The first system of musical notation for 'Глас 8' consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, with lyrics 'От ю - но - сти мо - е - я враг мя ис - ку - ша - ет,'. The piano accompaniment provides a harmonic and rhythmic foundation.

сласть - ми па - лит мя: аз же

The second system continues the vocal line with lyrics 'сласть - ми па - лит мя: аз же'. The piano accompaniment features some longer note values and rests, particularly in the vocal line.

на - де - я - ся на Тя, Гос - по - ди, по - беж - да - ю се - го.

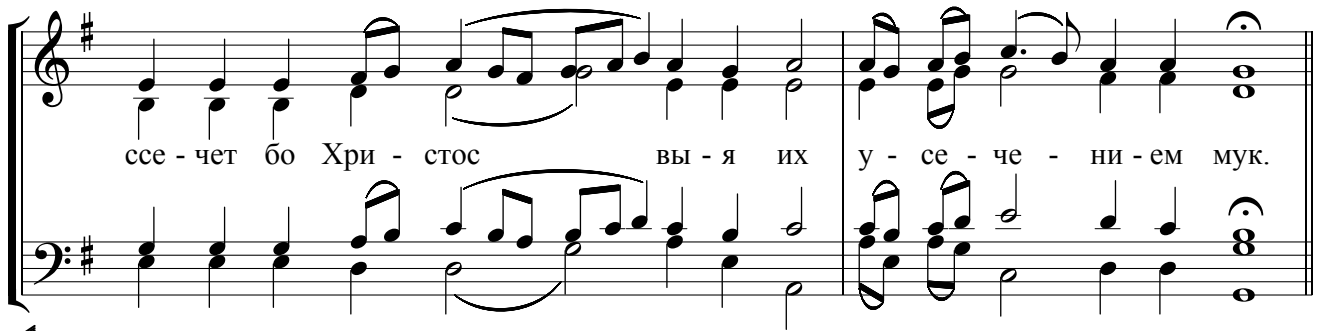
The third system continues with lyrics 'на - де - я - ся на Тя, Гос - по - ди, по - беж - да - ю се - го.' The piano accompaniment includes some chords with longer durations.

Не - на - ви - дя - щи - и Си - о - на, да бу - дут

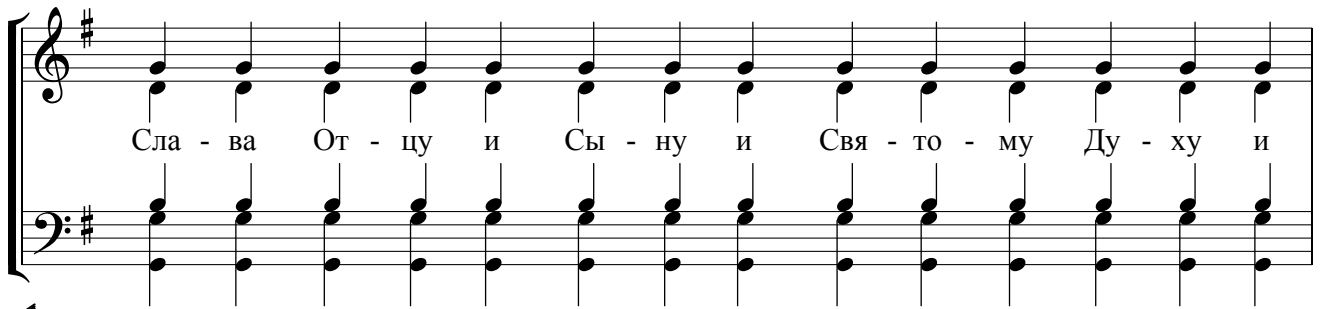
The fourth system continues with lyrics 'Не - на - ви - дя - щи - и Си - о - на, да бу - дут'. The piano accompaniment maintains a steady rhythmic pattern.

у - бо преж - де ис - тор - же - ни - я, я - ко тра - ва:

The fifth and final system on the page continues with lyrics 'у - бо преж - де ис - тор - же - ни - я, я - ко тра - ва:'. The piano accompaniment concludes the piece with a final chord.



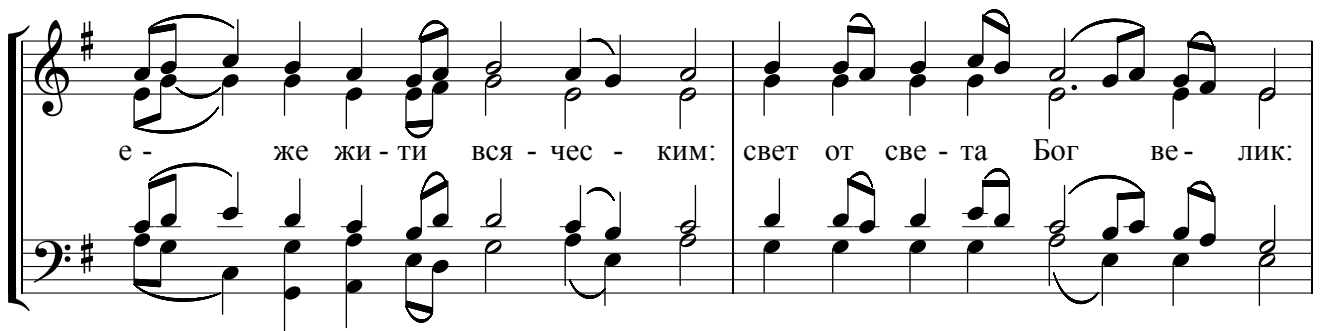
все - чет бо Хри - стос вы - я их у - се - че - ни - ем мук.



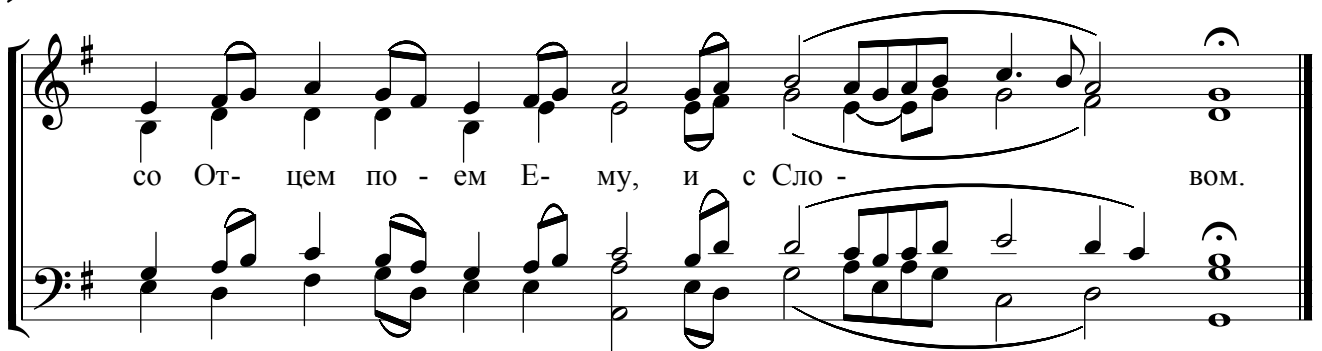
Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху и



ны - не и при - сно и во ве - ки ве - ков, А - минь. Свя - тым Ду - хом,



е - же жи - ти вся - чес - ким: свет от све - та Бог ве - лик:



со От - цем по - ем Е - му, и с Сло - вом.