

# Совет превечный

переложение для смешанного хора и соло сопрано

Медленно, но не очень. Покойно. Проникновенно.

муз. П. Г. Чеснокова ор. 40 № 2

S. A. T. B.

Со - вет пре - веч - ный от-кры - ва - я Те-бе, От-ро-ко -

ви - це, Гав-ри - ил пред - ста, Те - бе лоб - за - я и ве -

9 *Soprano Solo*

*f* Ра - дуй-ся, зем - ле не-на - се - ян-на-я;  
*mf* ша - я: *p* ра - - - дуй-ся, *p* ра - - - дуй-ся,

14

ра - дуй-ся, ку-пи - но не-о-па - ли - ма-я; ра - дуй-ся, глу-би -  
ра - - - дуй-ся, ра дуй - ся, ра - - -

18

но не-у-до-бо-зри-ма-я; ра - - - дуй-ся;

- дуй-ся, ра - - - дуй-ся, ра - - - дуй-ся,

23

*f* ра - дуй-ся, мос-те, к не-бе-сем при-во-дяй, и

*mf* ра - дуй-ся, *p* ра - - - дуй-ся, ра - - - дуй-ся,

28

лест-ви-це вы-со-ка-я, ю-же И-а-ков ви-де;

*p* ра - - - дуй-ся, ра - - - дуй-ся, *mf* ра - дуй-ся,

33

ра - дуй-ся, бо-жест-вен-на-я стам-но ман-ны;

*p* ра - - - дуй-ся, ра - - - дуй-ся,

37

ра - дуй-ся, раз-ре - ше - ни-е клят-вы; ра - дуй-ся, А -

ра - - - - дуй-ся, ра - - - дуй-ся, ра - -

41

да - мо-во воз - зва - ни-е, с То - бо - ю Гос - подь,

- дуй-ся, ра - - дуй-ся, ра - - - - - дуй-ся,

45

с То - бо - ю Гос - подь.

ра - - - - дуй-ся, ра - - - - дуй-ся.