

# Милость мира

А.Туманов

Ми-лость ми-ра жерт-ву хва-ле-ни-я. И со Ду-хом Тво-

The first system of the musical score consists of two staves, treble and bass clef, in a key signature of one flat. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Ми-лость ми-ра жерт-ву хва-ле-ни-я. И со Ду-хом Тво-".

7 им. И-ма-мы ко Гос-по-ду. Дос-той-но и пра-вед-но

The second system of the musical score starts at measure 7. The lyrics are: "им. И-ма-мы ко Гос-по-ду. Дос-той-но и пра-вед-но".

14 есть по-кла-ня-ти-ся От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-

The third system of the musical score starts at measure 14. The lyrics are: "есть по-кла-ня-ти-ся От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-".

19 ху, Тро-и-це Е-ди-но-сущ-ней и Не-раз-

The fourth system of the musical score starts at measure 19. The lyrics are: "ху, Тро-и-це Е-ди-но-сущ-ней и Не-раз-".

24 дель-ней. Свят, Свят,

The fifth system of the musical score starts at measure 24. The lyrics are: "дель-ней. Свят, Свят,".

28

Свят Гос - подь Са - ва - оф,

32

ис-полнь не - - бо и зем- ля- ела - вы сла - - вы - Тво - е -

35

я, о - сан - - на - в-выш - - - ннх,

38

бла - гос-ло-вен гря - дый во и - - - мя Гос под - - -

42

не о - сан - на - в-выш - - - них. А - минь.

47

А - минь. Те - бе по - ем, Те -

50

бе бла - гос - ло - вим, Те - бе бла - го - да рим, Го -

54

спо - ди, и мо - лим - ти - ся Бо - же

58

наш

62 rit.

и мо - лим - ти - ся Бо - же наш.

rit.