

# Милость мира

*mf*

Ми - лость ми - ра жерт - ву хва - ле - ни -

The first system of music is in G major and 3/4 time. It consists of two staves: a treble staff with a vocal line and a bass staff with a piano accompaniment. The vocal line starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment consists of a steady bass line of G2, B1, and D2, with chords in the right hand.

5

я И со Ду - хом Тво - им И - ма - мы ко

The second system continues the melody. The vocal line has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment continues with the same bass line and chords.

10

Го - спо - ду До - стой - - - но и

The third system features a dynamic change to *mf*. The vocal line has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment continues with the same bass line and chords.

15

пра - вед - но есть по кла ня - ти - ся От - цу и

The fourth system continues the melody. The vocal line has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment continues with the same bass line and chords.

19

Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху Тро - и - це Е - ди - но -

23

Немного скорее

сущ - ней и Не раз - дель - ней Свят Свят Свят Го -

28

сподь Сав - ва - оф ис - полнь ис - полнь ис - полнь ис - полнь

32

Не - бо и зем - ля ис - полнь ис - полнь ис - полнь

36 *mf* *f*

сла - вы Тво е - я о - сан - на в выш - - них,

41 *p*

бла - го - сло - вен бла - го - сло - вен Гря - дый Гря -  
 бла - го - сло - вен, бла - го - сло - вен, сла - го - сло - вен Гря -  
 бла - го - сло - вен, бла -

46 *f*

-дый во И - мя Го - спод - не, *f*  
 го - сло - вен, -дый во И - мя Го - спод - не, о - сан - на  
 го - сло - вен,

50 *f* *f*

в выш них о - сан - на в выш них о - сан - - - на

56 *p* Медленно *p*

В ВЫШ - - - НИХ А - МИНЬ А -

62 *mf*

МИНЬ Те - бе по - ем Те - бе бла го - сло - Те - бе по - ем Те - бе

67

ВИМ Те - бе бла - го - да - рим бла - го - сло вим Те - бе бла го - да -

70 *mf*

и мо - лим - Ти - ся, и Го - - - - - спо - ди и мо - лим - Ти - ся и рим Го - спо ди

74 мо - лим Ти - ся, Бо - же наш, и мо - лим Ти - ся,

мо - лим - Ти - ся Бо - же наш и мо лим Ти - ся

*mf* *p*

77 Бо же наш, *p* мо - лим Ти - ся, Бо - же наш.

Бо же наш Бо - же Бо - же Бо - же Бо же наш