

Ныне отпускаеши

свят. Василий (Старорусский)

S
A

Ны - не от - пу - ща - е - ши ра - ба Тво - е - го, Вла - ды - ко,

T
B

5

по гла - го - лу Тво - е - му с ми - ром, я - ко ви - дес -

10

та о - чи мо - и спа - се - ни - е Тво - е, е - же е -

15

си у - го - то - вал пред ли - цем всех лю - дей, свет

20

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 20-24. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто/тенор). Ключевая подпись — один диэз (F#), ритмический рисунок — четвертные ноты. В первой системе (меры 20-24) в вокальной линии пропеты слова: «во от - кро - ве - ни - е я - зы - ков, и сла - ву лю -». Музыкальная основа в нижнем регистре поддерживает мелодию с помощью аккордов и ритмических фигур.

25

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 25-29. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто/тенор). Ключевая подпись — один диэз (F#), ритмический рисунок — четвертные ноты. В первой системе (меры 25-29) в вокальной линии пропеты слова: «дей Тво - их, Из - ра - и - ля.». Музыкальная основа в нижнем регистре поддерживает мелодию с помощью аккордов и ритмических фигур. Мера 29 заканчивается двойными чертами, указывающими на окончание фрагмента.