

# «ПОКАЯНИЯ ОТВЕРЗИ МИ ДВЕРИ»

Муз. В. КОВАЛЬДЖИ, № 4

С  
А

Т  
Б

Сла - ва Отцу и Сыну и Свято - му Ду - ху.

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (С) and Alto (А) and the piano accompaniment (ТБ). The vocal lines are in a soprano and alto clef, respectively. The piano part is in a bass clef. The music is in a 3/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "Сла - ва Отцу и Сыну и Свято - му Ду - ху."

По - ка - я - ни - я от - вер - зи ми две - ри, Жиз - но - дав - че,

Detailed description: This system continues the vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: "По - ка - я - ни - я от - вер - зи ми две - ри, Жиз - но - дав - че,"

ут - ре - ню - ет бо дух мой ко хра - му свя - то - му Тво - е -

Detailed description: This system continues the vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: "ут - ре - ню - ет бо дух мой ко хра - му свя - то - му Тво - е -"

му, храм но - сий те - ле - сный весь о - сквер -

Detailed description: This system concludes the vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: "му, храм но - сий те - ле - сный весь о - сквер -"

нен: но я - ко Щедр о - чис - ти бла - го - ут -

роб - но - ю Тво - е - ю ми - ло - сти - ю.

И ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь.

На спа - се - ни - я сте - зи на - ста - ви мя, Бо - го - ро - ди - це,

студ - ны - ми бо о - ка - лях ду - шу грех -

ми, и в ле - но - сти все жи - ти - е мо - е иж -

дих: но Тво - и - ми мо - лит - ва - ми из - ба - ви

мя от вся - ки - я не - чи - сто - ты.

Мно - жес - тва со - де - ян - ных мно - ю лю - тых, по - мы -

шля - я о - ка - ян - ный, тре - пе - шу стра - шна - го дне суд - на

го; но на - де - я - ся на ми - лость бла - го - у - тро - би - я Тво - е -

го, я - ко Да - вид во - пи - ю Ти: по - ми - луй мя,

Бо - же, по ве - ли - цей Тво - ей ми - ло - сти.