

**Православные
Церковные песнопения**



**Пасхальный
Сборник**



Санкт-Петербург
1995г.

ОГЛАВЛЕНИЕ:

1.	Стихира Пасхи, глас 6	1
2.	Тропарь Пасхи, глас 5 Знаменного распева	2
3.	Канон Пасхи, глас 1 Придворного обихода	3
4.	Светилен №1, глас 3 Греческого распева	45
5.	Светилен №2	46
6.	Светилен №3	47
7.	Всякое дыхание, глас 1	48
8.	Стихиры Пасхи, глас 5 №1	50
9.	Стихиры Пасхи №2	58
10.	Тропарь св. Иоанну Златоусту, глас 8	64
11.	Тропарь св. Иоанну Златоусту. Греческого распева.	66
12.	Часы Пасхи. Знаменного распева	68

ЛИТУРГИЯ

13.	Антифон №1	79
14.	Антифон №2	82
15.	Тропарь	85
16.	Ипокои	85
17.	Кондак	87
18.	Елицы	88
19.	Прокимен, глас 8	89
20.	Прокимен М.Речкунова	90
21.	Задостойник Обиход	91
22.	Задостойник Д.Бортнянского	93
23.	Задостойник Макарова	96
24.	Задостойник Валаамского напева	98
25.	Прокимны на Литургии	101
26.	Великие прокимны на вечерне	105
27.	Прокимен великий №1	108
28.	Прокимен великий №2 А.Ф.Шишкина	109
29.	Прокимен великий №1 Васютина	110
30.	Прокимен великий №2 Васютина	111

СТИХИРА, глас 6-й

Воскресение Твое, Хри-сте Спа-се,

ан-ге-ли по-ют на не-бе-сех, и нас на земли

сподоби чистым серд-цем Те-бе сла-ви-ти.

То же
в ином изложении

Воскресение Твое Хри-сте Спа-се,

ан-ге-ли по-ют на не-бе-сех и нас на земли спо-

доби чис-тым серд-цем Те-бе сла-ви-ти.

2 Тропарь,

Знаменного распева

ГЛАС 5^й.

Христос вос-кре - се из мерт- вых,

смер - ти - ю смерть по-прав, и су - щим во гро -

бех жи - вот да - ро - вав.

То же
В ИНОМ ИЗЛОЖЕНИИ

Христос воскре - се из мерт- вых,

смер- ти - ю смерть по-прав, и су - щим во гро- бех

жи - вот да - ро - вав.

КАНОН, глас 1^й

Песнь 1^я

По Придворному ОБИХОДУ

И Р М О С :

Воскре-се-ни-я день,

про-све-тим-ся лю-ди-е: Пас-ха, Господня Пас-ха!

От смер-ти бо к жизни и от зем-ли к не-бе-си,

Христос Бог нас преведе, по-бед-ну-ю по-ю-щи-я.

ПРИПЕВ !

Христос вос-кре-се из мерт-вых.

ТРОПАРЬ I-й

О-чистим чув-стви-я, и уз-рим

не-при-ступ-ным све-том вос-кре-се-ни-я Христа бли-

ста-ю-ща-ся, и ра-дуй-те-ся ре-ку-ща,

яс-но да у-слы-шим по-бед-ну-ю по-ю-ще.

ПРИПЕВ :

Хрис-тос воскре-се из мерт-вых.

5

ТРОПАРЬ 2-й

Не-бе-са убо достойно да ве-селятся,

зем-ля же да ра-ду-ет-ся: да празд-ну-ет же

мир, ви-ди-мый же весь и не-ви-ди-мый, Христос

бо во-ста, ве-се-ли-е веч-но-е.

КАТАВАСИЯ

Муз. А. ВЕДЕЛЯ

Вос-кре-се-ни-я день, просве

тим-ся лю-ди-е: Пас-ха Го-спод-ня

Пас-ха !

6 *p*

Пас-ха! от смер - ти бо к жиз-ни, и от зем-

f *p*

ли к не-бе-си Хрис - тос Бог нас пре-ве-де

p

по - бед - ну - ю по - ю - щих - я!

Трижды :

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ :

Греческого распева

Христос вос-кре-се из мертвых, смер-ти-

I и II повторение



ю смерть поправ, и сущим во гро- бех жи-вот даро-вав.

III. Окончание



и су - щим во гро- бех жи - вот да - ро - вав.

Песнь 3^я

И Р М О С :

При - и - ди - те пи - во пи - ем

но - во - е, не от ка - ме - не не - плод - на чу - до -

де - е мо - е, но не - тле - ни - я ис - точ - ник, из

гро - ба о - дож - див - ша Христа, в Нем же у - твер - жда - ем - ся

ПРИПЕВ :

Хри-стос вос-кре-се из мерт-вых.

ТРОПАРЬ I-й :

Ны -не вся ис-пол-ни-ша-ся све-та,

не -бо же и зем-ля и пре-ис-под-ня-я:

да празд-ну-ет у-бо вся тварь воста-ни-е Хри-

сто-во, в Нем же у-твер-жда-ет-ся.

ПРИПЕВ :

Хри-стос вос-кре-се из мерт-вых.

ТРОПАРЬ 2-й

Вче - ра спо - гре - бох - ся Те - бе, Христе,

со - во - ста - ю днесь вос - кре шу Те - бе сраспи -

нах - ся Те - бе вче - ра, Сам мя спросла - ви, Спа - се,

во Цар - стви - и Тво - ем.

КАТАВАСИЯ :
Муз. А. ВЕДЕЛЯ

При - и - ди - те ши - во пием

но - во - е, не от ка - ме - не не плод - на чу - до -

10

де - е - мо - е, но не - тле - ни - я ис -

но не

точ - ник из гро - ба о - дож - див - ша Христа,

в Нем же ут - вер - жда - ем - ся.

Т р и ж д ы :

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ :

Хри - стос вос - кре - се из мерт - вых, смер -

I и II повторение

ти - ю смерть поправ, и сущим во гробех живот даровав.

III. Окончание

и су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав.

Шлакоц

11

Глас 8-й

Пред-ва - рив-ши- я ут-ро, я-же о Ма-ри-и,

и об-рет-ши- я камень отвален от гроба, слышаху от ангела

во све-те присно-сущем Су-ща-го, с мертвыми что ише-те

я - ко че-ло-ве - ка? Ви-ди-те гробны-я пелены. Тецте и ми-

ру приове-ди - те, я - ко вос-та Господь умерт-ви - вый смерть,

я - ко есть Сын Бо - га, спасающего род че-ло-вечес-кий.

Песнь 4^я

И Р М О С :

На божествен-ней стражи, бо-гогла-го-ли-

вый ав-вакум да ста-нет с на-ми и по-кажет свето-нос-

на ан-ге-ла, яс-но глаго-лю-ща: днесь спасе-ни-е

ми-ру; я - ко воскре-се Хри-стос, я - ко Всеси-лен

ПРИПЕВ :

Хрис-тос вос-кре -се из мерт-вых.

ТРОПАРЬ I-й

Мужеский у-бо пол, яко разверзый девст-

вен - ну - ю ут - ро - бу, я-вися Христос: яко чело-

век же, аг-нец на-ре-че-ся: не-по-рочен же,

я - ко не-вку-сен скверны, на-ша Пас-ха,

и я-ко Бог ис-ти-нен со-вер-шен ре-че-ся.

ПРИПЕВ :

Хрис-тос вос-кре-се из мерт-вых.

ТРОПАРЬ 2-й

Яко единоклет-ный аг-нец, бла-гословен-

ный нам ве-нец Христос, во-ле-ю за всех за-клан бысть,

Пас-ха, чис-ти-тель-на-я, и па-ки из гро-ба

крас-но-е прав-ды нам воз-си-я солн-це.

КАТАВАСИЯ :
Муз. А. ВЕДЕЛЯ

На бо-жест-вен-ней стра

жи, Бо-го-гла-го-ли-вый Ав-ва-кум да

ста-нет с на-ми и по-ка-жет све-то-нос - на

Ан-ге-ла, яс - но гла-го - лю - ща: днесь спа-

се -ни-е ми - ру, я - ко вос-кре-се, вос-

кре -се Христос, я - ко все - си - лен.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ:

Трижды:

Христос вос-кре-се из мертвых смер -

I и II повторение

ти -ю смерть по-прав, и сущим во гро-бах живот даровав.

16 III. окончание



и су-щим во гро-бех жи-вот да-ро-вав.

ПЕСНЬ 5^я

И Р М О С :



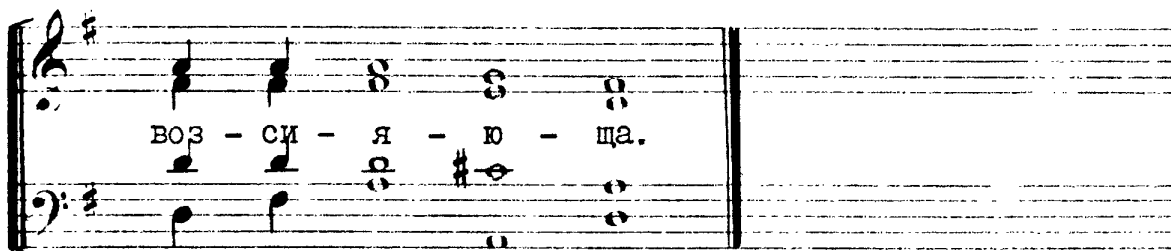
Ут-реннюю утреннюю глу-бо-ку,



и вме-сто ми-ра песнь при-не-сем Вла-ды-це,



и Хрис-та уз-рим прав-ды солн-це, всем жизнь



воз-си-я-ю-ща.

ПРИПЕВ :

Хрис-тос вос-кре-се из мерт-вых.

ТРОПАРЬ
I-й

Без-мерное Твое бла-го-ут-ро-би-е

адовыми узами со-дер-жи-ми-и зря-ще,

к све-ту и-дя-ху Хри-сте, ве-се-лы-ми но-

га-ми, Пас-ху хва-ля-ще веч-ну-ю.

ПРИПЕВ :

Хри-стос вос-кре-се из мерт-вых.

ТРОПАРЬ 2-й

При-сту-пим све-ще-нос-ни-и

исходящу Христу из гро-ба я-ко же-ни-ху,

и спразднуим любопразднественны-ми чин-ми

Пас-ху Бо-жи-ю спа-си-тель-ну-ю.

КАТАВАСИЯ :
Муз. А.ВЕДЕЛЯ

Ут-рен-ню-ем ут-рен-

ню - ю гла - бо - ку, и вместо ми - ра песнь прине-

сем Вла - ды - це, и Хри - ста уз - рим, правды солн -

це, всем жизнь воз - си - я - ю - ща.

Т р и ж д ы :

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ

Христос вос - кре - се из мерт - вых, смер -

I и II повторение

ти - ю смерть поправ, и сущим во гробех живот даровав

III. окончание

и су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав.

Песнь 6^я

И Р М О С : Сниз-шел еси в пре-ис-под-няя зем-ли,

и сокрушил еси верей вечныя, содержи-я связан-ны-я

Хри-сте, и три-дневен, яко от кита И-о-на,

воскресл е-си от гро-ба.

ПРИПЕВ : Хрис-тос вос-кре-се из мерт-вых.

ТРОПАРЬ I-й

Со- хранив це-ла зна-ме- ни-я, Христе

воскресл е- си от гро- ба, ключи Девы не-вре-ди- вый

в рож- дестве Тво- ем, и от-верзл е- си нам

рай-ски- я две - ри.

ПРИПЕВ :

Хрис-тос воскре - се из мерт - вых.

ТРОПАРЬ 2-й

Спасе мой, живое же и нежертвенное зако-

ле - ни - е, я - ко Бог Сам Се - бе во - ле - ю при -

вед Ст - цу, со воскре - сил еси всероднаго А - да - ма,

воскрес от гро - ба.

КАТАВАСИЯ :

муз. А. ВЕДЕЛЯ

Сниз - шел е - си в пре - ис - подняя зем

ли и со - кру - шил е - си ве - ре - и веч - ны -

я, со-дер-жа-щи-я свя-зан-ны-я, Хрис-те,

и три-дне-вен, я-ко от ки-та И-о

и три - дне-вен

на, вос-кресл, воскресл, вос-кресл е-си от

гро ба.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ:

Трижды:

Христос воскре-се из мертвых, смер-ти-

I и II повторение

ю смерть по-прав, и сущим во гробех живот даровав

Ш. Кончание



и су-щим во гробех жи-вот да-ро-вав.

Кондак

Глас 8-й .

А-ще и во гроб сниз-шел е-си, Без-

смерт-не, но а-до-ву раз-ру-шил е-си си-лу,

и воскресл е-си, я-ко по-бе-ди-тель, Христе Бо-же,

же-нам ми-ро-но-си-цам ве-ща-вый: ра-дуй-те-ся,

и Тво-им а-по-сто-лом мир да-ру-яй,

пад-шим по-да-яй вос-кре-се-ни-е.

Шкоч

Глас 8-й

Е-же прежде солнца Солнце зашедне-е

и-ног-да во гроб, пред-ва-ри-ша ко-ут-ру

и-щу-щи-я я-ко дне ми-ро-но-си-цы Де-вы,

и дру-га ко дру-зей во - пи - я - ху: О, дру-ги-ни! При -

и - ди - те во - ня - ми помажем Тело живоносное и погребенбе,

плоть Воскресившаго падшаго Адама, лежащую во гробе.

И - дем, по - тщим - ся я - ко же вол - сви,

и по - кло - ним - ся, и принесем мира я - ко да - ры,

не в пе - ле - нах, но в пла - ща - ни - це со - ви - то - му,

27

И пла-чим и во-зо-пи-им : О, Вла-ды-ко, во-ста-ни,

пад-шим по-да-яи вос-кре-се-ни-е.

Воскресение Христово видевше

Трижды :

Глас 6-й

Воскресение Христо - во ви-дев-ше,

поклонимся Святому Господу И-и-су - су, Е-ди-но-

му Без-греш-но-му, Кресту Твоему покланяем-ся, Хри-сте.

28

и святое Воскресение Твое поем и сла - вим :

Ты бо е-си, Бог наш, разве Тебе иного не зна-ем,

и - мя Тво - е и - ме - ну - ем. При - и - ди - те

все вер-ни -и, поклонимся святому Христову Воскресению:

се бо прииде Крестом радость все-му ми - ру.

Все - гда бла - го - сло - вя - ще Го - спо - да,

по-ем воскре-се -ни - е Е -го: рас-пя -ти- е бо

пре-тер-пев, смер-ти -ю смерть раз-ру-ши.

" ВОСКРЕС ИИСУС ОТ ГРОБА..."

Т р и ж д ы :

Вос-крес И -и - сус от гро-ба, я - ко же про-ре-че,

да -де нам жи-вот веч - ный и ве-ли - ю ми - лость

Песнь 7^я

И Р М О С :

От - ро - ки от пе - щи из - ба - ви - вый,

быв че - ло - век, стра - ждет я - ко смер - тен,

и стра - сти - ю смерт - но - е в не - тле - ни - я об - ла -

чит бла - го - ле - пи - е, Е - дин бла - го - сло - вен

от - цев Бог и пре - про - слав - лен.

ПРИПЕВ :

Хрис-тос вос-кре - се из мерт - вых.

ТРОПАРЬ I-й

Же - ны с ми-ры бо - го-муд - ры-я

вслед Те-бе те-ча - ху: Е - го же яко мертва со сле-

зами ис-ка-ху, поклонишася радуци-я-ся жи-вому Бо - гу,

и Пасху тай-ну-ю Твоим, Христе, учеником благовестиша.

ПРИПЕВ :

Хрис-тос вос-кре - се из мерт - вых.

ТРОПАРЬ 2-й

Смерти празднуем у-меривле-ни-е, а-до-во

раз-ру-ше - ни - е, и-ного жития вечнаго на-ча-ло,

и иг-ра-ю-ще по-ем ви-новна-го, Е-динаго Благо-

словеннаго от-цев Бо-га и пре-про-славленна-го.

КАТАВАСИЯ :

муз. А. ВЕДЕЛЯ

Ст-ро-ки от пе-щи из-

ба-ви- вый, быв че-ло- век, страдает, я-ко

смер-тен, и стра - сти - ю смерт - но - е в не -

тле-ни-я об-ла - чит бла-го - ле - пи -

е, е - дин бла - го - сло - вен от -

цев Бог и пре - про - слав - лен.

Т р и ж д ы :

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ :

Хрис-тос вос-кре - се из мерт-вых, смер-

I и II повторение

ти - ю смерть по-прав, и сущим во гробех живот дарова

34


Ш. окончание.



и су-щим во гро-бах жи-вот да-ро-вав.

Песнь 8^я

И Р М О С :



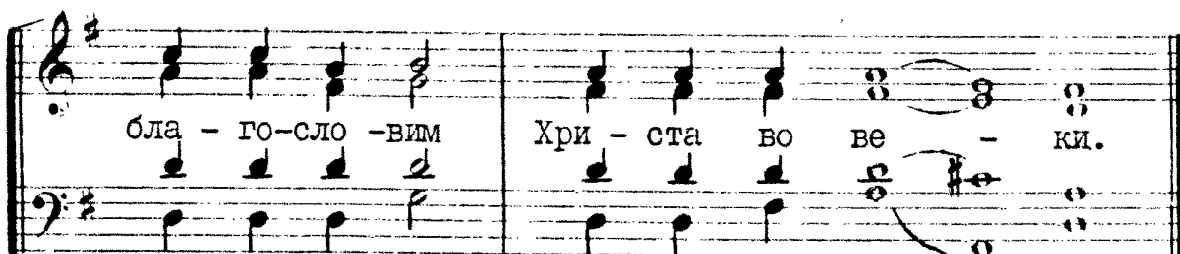
Сей на-ре-чен-ный и свя-тый день,



е-дин суб-бот Царь и Го-сподь, празд-ни-ков



празд-ник, и тор-же-ство есть торжеств: вонь-же



бла-го-сло-вим Хри-ста во ве-ки.

ПРИПЕВ :

Хрис-тос вос-кре - се из мерт - вых.

ТРОПАРЬ I-й

При-и-дите нсваго винограда рождения,

бо - жест-вен - на - го ве - се - ли - я, в на-ро-чи-том

дни вос-кре - се - ни - я, Цар - стви - я Хри - сто - ва при -

об - щим - ся, по - ю - ще Е - го я - ко

Бо - га во ве - ки.

Ты же, Чис- та - я кра- суй- ся, Бо- го- ро - ди - це,

о во - ста - ни - и рож- де - ства Тво - е - го.

Медленно

ПРИПЕВ :

Хри - стос но - ва - я Пас - ха,

Жерт - ва жи - ва - я, Аг - нец Бо -

жий взем-ляй гре - хи ми - ра.

ТРОПАРЬ I-й

Скоро

О бо-жест-вен-на-го, о лю-без-

на-го, о слад-чай-ша-го Тво-е-го гла-са!

С нами бо неложно обеща-ся е-си бы-ти до скон-ча-

ни-я ве-ка, Хри-сте, Е-го же,

вер-ни-и, у-твер-жде-ни-е на-деж-ды

и-му-ше, ра-ду-ем-ся.

41

Медленно

ПРИШЕВ :

Маг-да-ли - на Ма - ри - я

при - те - че ко гро - бу, и Хрис - та ви - дев - ши,

я - ко вер - то - гра - да - ря во - про - ша - ше.

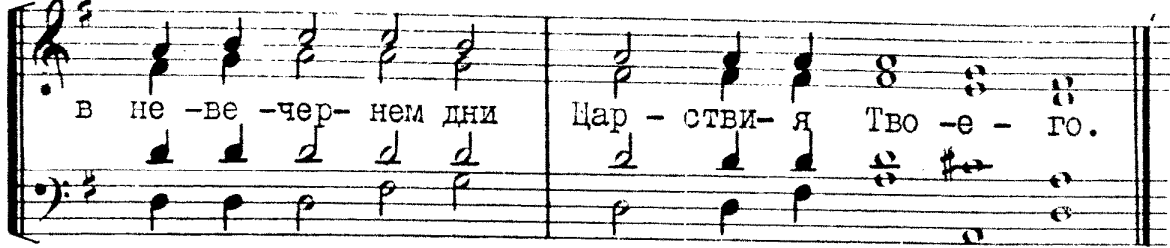
Скоро

ТРОПАРЬ 2-й

О, Пасха велия и священнейшая, Христе!

О, мудро - сте, и Сло - ве Бо - жий, и си - ло !

По - да - вай нам ис - те - е Те - бе при - ча - ща - ти - ся,



в не-ве-чер-нем дни Цар-стви-я Тво-е-го.

Медленно

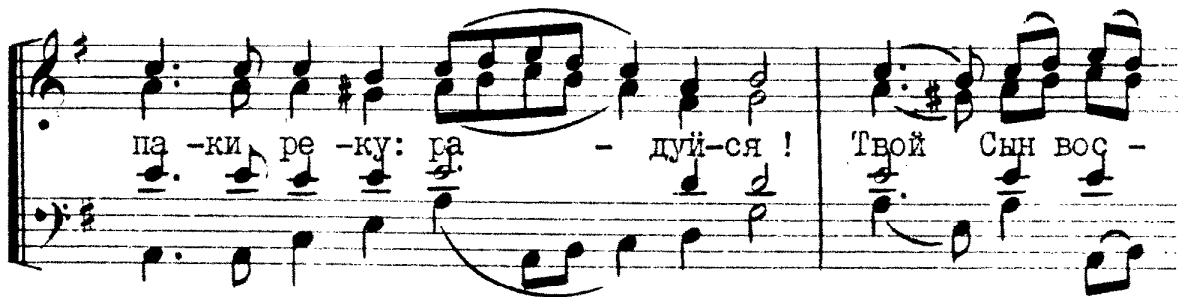
ПРИПЕВ :



Ан-гел во-пи-я-ше Бла-го-дат-ней :



Чис-та-я Де-во, ра - дуй-ся, и



па-ки ре-ку: ра - дуй-ся ! Твой Сын вос -



кре-се три-дне-вен от тро-ба, и мерт-вы-я



воз-дви-ну-вый, лю-ди-е, ве-се-ли-те-ся.

КАТАВАСИЯ :
МУЗ. А. ВЕДЕЛЯ

43

Све-ти-ся, све-ти-ся

но-вый И-е-ру-са-ли-ме : Сла-ва бо Го-

спод-ня на Те-бе воз-си-я. Ли-куй

ны - не, и ве-се-ли-ся Си - о - не. Ты же

чис-та-я кра-суй-ся Бо-го -- ро-ди-це, о вос-

та ни - и рож-де-

44

ства Тво-е - го, рож-де- ства Тво-е - го.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ :

Христос воскре-се из мертвых, смерти-ю,

I и II повторение

смерть по- прав, и сущим во гро-бех жи-вот даровав

III. окончание

и су-щим во гро-бех жи-вот да-ро-вав.

Светилен № 1

Греческого распева, Глас 3-й

Пло-ти-ю у-снув, я - ко мертв, Ца-рю и

Го-спо-ди, три-дне-вен вос-кресл е-си,

А - да - ма воз-двигл от тлм, и у-

празд-нив смерть: Пас-ха не-тле-ни-я, ми-ра

спа-се ни-е.

Светилен №2

p

Пло-ти - ю у - снув, я - ко мертв, ца - рю и Го -

спо-ди, три-дне-вен воскресл е - си, А - да - ма

воз-двиг от тли, и у-празд-нив смерть, Пас-ха

не-тле-ни-я, ми-ра спа-се - ни - е.

Светилен №3

pp

Пло - ти - ю у - снув я - ко мертв,

pp

Па - рю, и Го-спо - ди, три дне - вен вос-

pp

кресл е - си, А - А да - ма воз-

двигл от тли и упряднив смерть, Пас - ха не-

pp

тле - ни - я, ми ра спа - се - ни - е.

pp

Всякое дыхание, глас 1^й

Вся- кое дыхание, да хва- лит Го - спо - да,

Хва-ли - те Го - спо - да с не - бес, хва - ли - те

Е - го в выш-них. Те-бе подобает песнь Бо - гу.

Хва - ли - те Е - го все ан - ге - ли Е - го,

хва - ли - те Е - го все си - лы Е - го.

Те-бе подобает песнь Бо - гу.

ЗАПЕВ :

Хвалите Его на силах Его, хвалите

Е - го по мно-же-ству Ве-ли - че-стви-я Е - го.

СТИХИРА :

По - ем Тво-ю Христе спаситель- ну -

ю страсть, и славим Твое воскре-се - ни - е.

СТИХИРЫ

ПАСХИ, глас 5

№1

СТИХ:

Да воскрес-нет Бог, и рас-точат-ся вра-зи Его.

СТИХИРА:

Пас -ха свя -щен-на - я нам днесъ по-ка-за - ся:

Пас -ха но -ва свя-та - я, Пас-ха та -ин-ствен-

на - я, Пас - ха все-чест - на - я, Пас-ха

Хрис-тос Из -ба -ви- тель, Пас-ха не-по-роч -на- я,

Пас - ха ве - ли - ка - я, Пас - ха вер - ных,

Пас - ха две - ри рай - ски - я нам от - вер - за - ю - ща - я,

Пас - ха всех о - свя - ща - ю - ща - я вер - ных.

СТИХ :

Я - ко ис - че - за - ет дым, да ис - чез - нут.

СТИХИРА :

При - и - ди - те от ви - де - ни - я же - ны бла - го -

вест - ни - цы, и Си - о - ну рцы - те :

При-и - ми от нас ра - до - сти Бла-го-ве-ще - ни-я

Вос-кре - се - ни-я Хри-сто - ва: кра-суй - ся,

ли - куй и ра - дуй - ся, И - е - ру - са - ли - ме,

Ца - ря Хри - ста уз - рев из гро - ба,

я - ко Же - ни - ха про - ис - хо - дя - ща.

СТИХ

53

Тако да погибнут грешници от лица Божия,

а праведники да вознесе-лят - ся.

СТИХИРА

Мирносицы жены, ут-ру гл-бо-ку,

Пред-став-ша гро-бу Жиз-но-дав - ца, об-ре-то-ша

ан-ге-ла, на ка-ме-ни се-дя - ща,

и той про-ве-щав им си-це гла-го-ла-ше:

54

что и - ще - те жи - ва - го с мерт- вы- ми ?

Что пла - че - те Не - тлен - на - го во тли ?

Шед-ше про-по - ве - ди - те у - че - ни - ком Е - го .

СТИХ

Сей день, его же сотвори Господь, возрадуемся

и воз - ве - се - лим - ся в онь .

СТИХИРА

Пас-ха кра - сна - я, Пас-ха, Го-спод-ня Пас-ха !



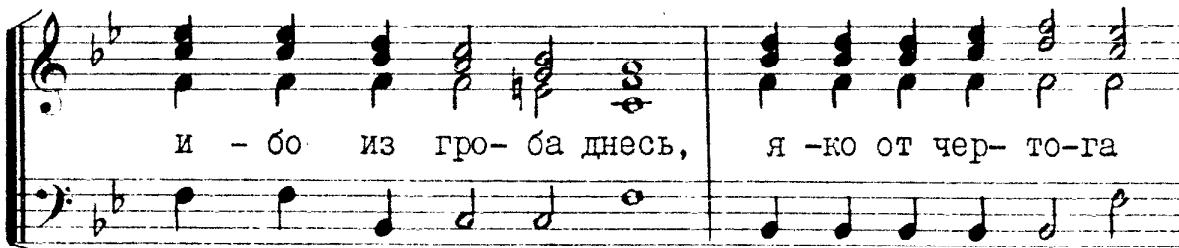
Пас-ха всечест-на -я нам воз-си-я. Пас -ха !



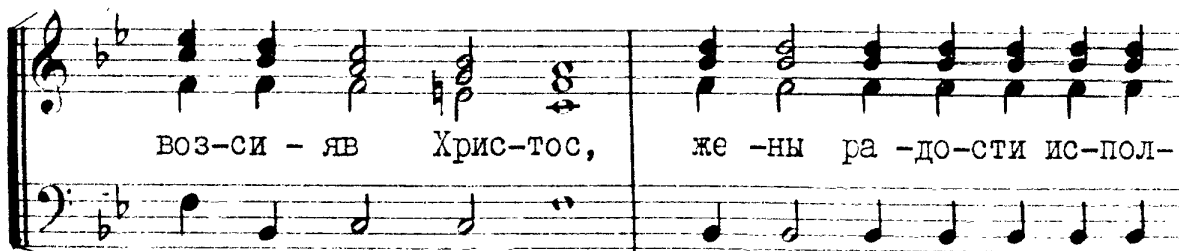
Ра - до- сти - ю друг дру - га о - би - мем.



О , Пас- ха ! Из -бав -ле - ни - е скор -би,



и - бо из гро- ба днесь, я -ко от чер- то-га



воз-си - яв Хрис-тос, же -ны ра -до-сти ис-пол-



ни гла -го - ля: про-по -ве-ди-те а-но - сто-лом.

СТИХ

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне,

и при-сно, и во ве-ки ве-ков, а-минь.

СТИХИРА

Вос-кре-се-ни-я день, и про-све-тим-ся тор-

же-ством, и друг дру-га о-бы-мем.

Рцем, бра-ти-е, и не-на-ви-дя-щим нас,

про-стим вся вос-кре-се-ни-ем, и та-ко

Т Р И Ж Д Ы :

во - зо - пи - им : Хри - стос вос - кре - се из

мерт - вых, смер - ти - ю смерть по - прав,

и су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав.

Стихиры Пасхи

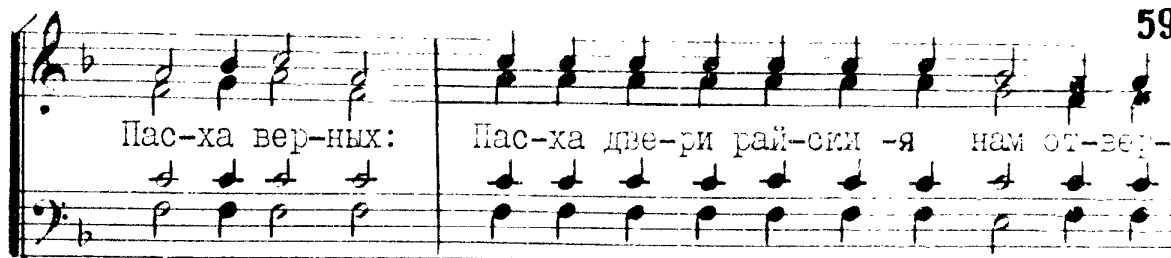
С Т И Х : Да воскреснет Бог и расточатся врази Е-го.

СТИХИРА : Пас-ха свя-щен-на-я нам днесь пока-за-ся:

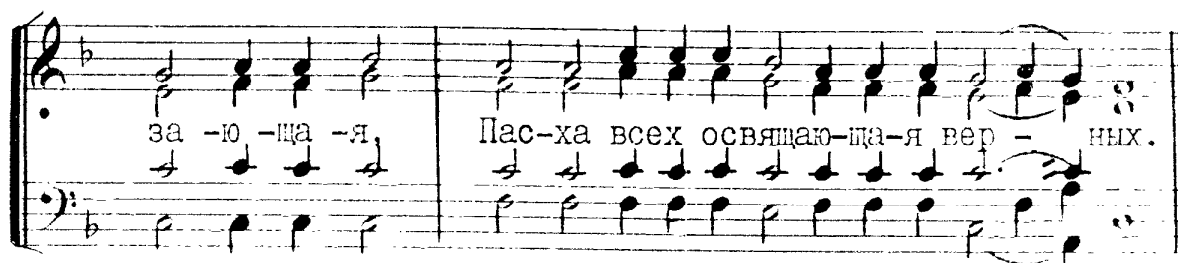
Пас-ха но-ва свя-та-я, Пас-ха та-инственна-я,

Пас-ха все-чест-на-я, Пас-ха Христос Из-ба-ви-тель,

Пас-ха не-по-роч-на-я: Пас-ха ве-ли-ка-я:



Пас-ха вер-ных: Пас-ха две-ри рай-ски -я нам от-вер-



за -ю -ща -я, Пас-ха всех освящаю-ща-я вер - ных.

СТИХ :



Я -ко ис-че -за-ет дым, да ис-чез -нут.

СТИХИРА :



При -и -ди -те от ви-де -ни-я же -ны



бла-говест-ни-цы, и си-с - ну ры - те : при-и-



ми от нас ра-до-сти бла-го - ве -ще -ни -я



Воскре-се-ни-я Хри-сто-ва: кра-суй-ся, ликуй

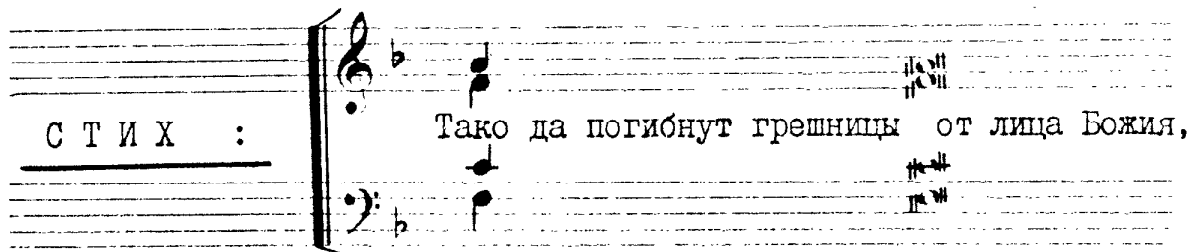


и ра-дуй-ся, И-е-ру-са-ли-ме, Ца-ря Христа у-



зрев из гро-ба, я-ко же-ни-ха про ис-хо-дя-ща.

С Т И Х :



Тако да погибнут грешницы от лица Божия,



а правед-ни-цы да воз-ве-се-лят-ся.

СТИХИРА :



Ми-ро-но-сицы же-ны, ут-ру глу-бо-ку

представ-ша гро-бу Жиз-но-дав - ца, об-ре-то-ша ац-

ге-ла, на-ка-ме-ни се-дя-ща, и той про-ве-

щав им си-це гла-го-ла-ше: что и-ще-те жи-ва-

го с мертвы-ми? Что пла-че-те Не-тлен-на-го во тли?

Шед-ше про-по-ве-ди-те у-че-ни-ком Е-го.

С Т И Х : Сей день, его же сотвори Господь, возрадуемся

И воз-ве-се-лим - ся в онъ.

СТИХИРА :

Пас-ха крас - на-я, Пасха, Господня Пасха

Пас-ха всечестна-я, нам воз-си-я, Пас - ха !

ра - до-сти-ю друг дру-га, о - бы - мем. О, Пас-ха!

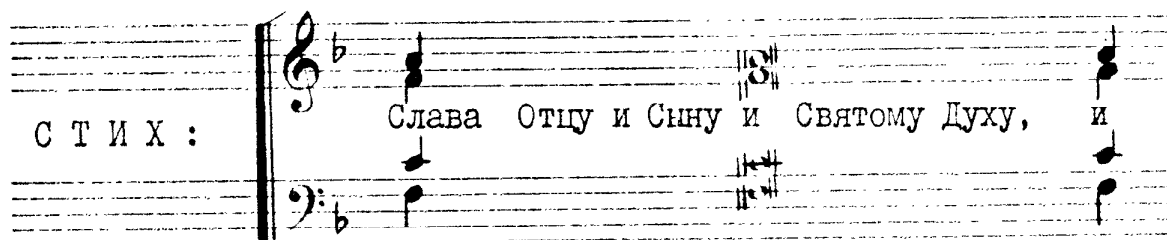
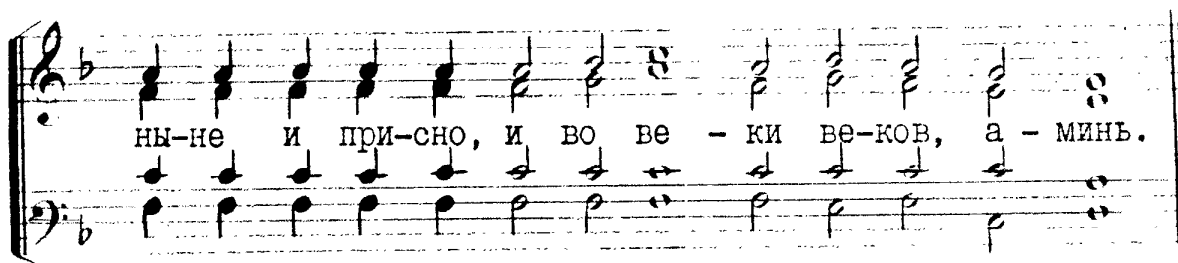
Из-бав - ле - ни - е скор-би, и - бо из гро - ба днесь

я - ко от чер-то-га воз-си-яв Христос, же - ны радости



ис - пол - ни гла - го - ля: про - по - ве - ди - те а - по - сто - лом.

С Т И Х : Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и

ны - не и при - сно, и во ве - ки ве - ков, а - минь.

СТИХИРА : Воскре - се - ни - я день, и про - све - тим - ся тор -




жеством, и друг дру - га о - бы - мем. Рцем, брати - е,



и не - на - ви - дя - щим нас, простим вся воскре - се - ни - ем,

И та-ко во-зо-пи-им: Хри-стос воскре-се из мерт-

вых, смер-ти -ю смерть по-прав, и су-щим

во гро-бех жи-вот да-ро-вав.

ТРОПАРЬ святому Иоанну Златоусту,

ГЛАС 8^й :

Уст тво-их я-ко же свет-лость от-ня воз-

си-яв-ши бла-го-дать все-лен-ну-ю про-

све - ти: не сре - бро - лю - би - я ми - ро - ви со -

кро - ви - ща снн - ска, вы - со - ту нам сми - рен -

но - муд - ри - я по - ка - за, но тво - и ми,

сло - ве - сы на - ка - зу - я, от - че И - о - ан - не

Зла - то - ус - те, мо - ли сло - ва Хри - ста Бо - га

спа - сти - ся ду - шам на - шим.

Тропарь святому Иоанну Златоусту

ГРЕЧЕСКОГО РАСПЕВА

Уст Тво-их я-ко же свет-лость ог-ня

воз-си-яв-ши бла-го-дать, все-лен-ну-

ю про-све-ти: не сре-бро-лю-би-я

ми-ро-ви со-кро-ви-ща сн-ска,

вы-со-ту нам сми-рен-но-муд-ри-я

По - ка - за, но тво - и - ми сло - ве - сы

на - ка - зу я, от - че И - о -

ан - не зла то - ус - те, мо - ли

сло - ва Хри - ста Бо - га, спа - сти - ся

ду - шам на - шим.

ЧАСЫ ПАСХИ

Знаменного распева

А - минь. Христос вос - кре - се из мерт - вых,

смер - ти - ю смерть по - прав, и су - щим во гро -

бех жи - вот да - ро - вав.

ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО ВИДЕВШЕ

Глас 6 - й.

ТРИЖДЫ :

Воскресение Христо - во ви - дев - ше, по - кло -

нимся Святому Господу И-и-су-су, Е-ди-но-му

Без-греш-но-му, Кресту Твоему покла-ня-ем-ся, Хри-сте,

и святое Воскресение Твое поем и сла-вим:

Ты бо е-си Бог наш, разве Тебе иного не знаем,

и-мя Тво-е и-ме-ну-ем. При-и-ди-те, вси

вер-ни-и, поклонимся святому Христову Воскресени-ю:

се бо прииде Крестом радость всему ми - ру. Всегда

бла-госло-вя-ще, Го-спо-да, проем воскре-се-ни-е Е-го:

рас-пя -ти - е бо пре-тер-пев, смер-ти-ю смерть разруши.

ИПАКОИ, глас 8 :

Предварив-ши-я ут-ро я-же о Ма-ри-и,

и об-рет-ши-я камень отвален от гроба, слышаху от

ан-ге-ла : во све-те при-сно-суд-нем Су-ша-го,

с мерт-вы-ми что и-ще-те я-ко че-ло-ве-ка ?

Ви-ди-те гроб-ны-я пелены. Тецте и миру про-

по-ве-ди-те, я-ко, во-ста Господь умертви-вэй смерть,

я-ко есть Сын Бо-га, спасающаго род че-лове-чес-кий.

КОНДАК

Глас 8-й

А - ще и во гроб сниз-шел е - си, Без-

смерт-не, но а - до - ву раз - ру-шил е - си си - лу,

и воскресл е - си я - ко, по - се - ди - тель, Христе Бо - же,

же - нам ми - ро - но - си - цам ве - ща - вый: ра - дуй - те - ся,

и Тво - им а - по - сто - лом мир да - ру - яи,

пад-шим по-да-яй, вос-кре-се-ни-е.

ТРОПАРЬ 1^й

Во гро-бе плотски, во а-де же с ду-ше-ю

я-ко Бог, в ра-и же с раз-бой-ни-ком и на

престоле был еси, Христе, со Отцем и Ду-хом,

вся ис-пол-ня-яй Не-о-пи-сан-ный.

74

Сла-ва, От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху

ТРОПАРЬ 2^й

Я - ко жи - во - но - сец, я - ко ра - я красней - ший,

во - ис - тин - ну и чер - то - га вся - ка - го цар - ска - го

пока - за - ся светлей - ший, Хри - сте, гроб Твой ис - точ - ник

на - ше - го Вос - кре - се - ни - я.

И ны - не и при - сно, и во ве - ки веков, аминь

БОГОРОДИЧЕН

Вышняя - го о - свя - щен - но - е Бо - же -

ствен - но - е се - ле - ни - е ра - дуй - ся, То - бо - ю

бо да - де - ся радость, Богородице, зо - ву - щим: Бла - го -

сло - ве - на Ты в женах еси Всенепорочная Вла - ды - чи - це.

4 раза :

Го-спо-ди, по-ми-луй, Го-спо-ди, по-

ми-луй, Го-спо-ди, по-ми-луй. Сла-ва От-цу

и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху, и ны-не,

и при-сно, и во ве-ки ве-ков, а-минь.

Честней-шу-ю Хе-ру-вим и слав-ней-шу-ю

без срав-не-ни-я, Се-ра-фим, без ист-ле-

ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

су - шу - ю Бо - го - ро - ди - цу, Тя ве - ли - ча - ем.

И - ме - нем Го - спод - ним, Вла - дя - ко, бла - го - сло - ви.

А М И Н Ъ . Х Р И С Т О С В О С К Р Е С Е . . .

(Т Р И Ж Д Н)

С Л А В А , И Н Ы Н Е : Г О С П О Д И , П О М И Л У Й (3)

~~В Л А Д Ы К О~~ , Б Л А Г О С Л О В И .

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ

Т Р И Ж Д Ы :

А-минь. Христос вос-кре-се из мерт-вых

смер-ти-ю смерть по-прав, и су-щим во гро-

бех жи-вот да-ро-вав.

И нам да-ро-ва жи-вот веч-ный, по-кла-ня-

ем-ся Е-го три-днев-нс-му Вос-кре-се-ни-ю.

ЛИТУРГИЯ

79

Антифон 1^я

СТИХ I

Вос-клик-ни-те Го-спо-де-ви, вся зем-ля,

пой-те же и-ме-ни е-го, да-ди-те сла-ву

хва-ле е-го. Мо-лит-ва-ми, Бо-го-ро-ди-цы,

Спа-се, спа-си нас.

С Т И Х 2

Рцы-те Бо-гу: коль страшна де-ла тво-я,

во мно-же-стве си-лы тво-е-я сол-жут те-бе

вра-зи тво-и. Мо-лит-ва-ми Бо-го-ро-ди-

цы Спа се, спа-си нас.

С Т И Х 3

Вся зем-ля да по-кло-нит-ся те-бе, и

по-ет те-бе, да по-ет же и-ме-ни тво-

е - му, Выш - ний. Мо - лит - ва - ми, Бо - го - ро -

ди - цы Спа се, спа - си нас.

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя -

то - му Ду - ху, и ны - не и при - сно, и во

ве - ки ве - ков. А - минь. Мо - лит - ва - ми Бо - го -

ро - ди - цы Спа се, спа - си нас.

Антифон 2^й

С Т И Х I

Бо-же, у-щед-ри ны, и бла-го-сло-ви ны,

про-све-ти ли-це тво-е на ны, и по-ми-луй ны.

Спа-си ны, Сы-не Бо-жий, вос-кре-сый из мертвых, по-

ю - щий - я ти: ал - ли - лу - и - а.

СТИХ 2

Да по-зна-ем на зем - ли путь твой,



во всех я - зы - цех спа - се - ни - е тво - е.



Спа-си ны, Сы - не Бо-жий, вос-кре-сый из мертвых, по -



ю - щий я - ти: ал - ли - лу - и - а.



СТИХ 3

Да ис-по - ве-дят-ся те - бе лю -

ди - е, Бо - же, да ис - по - ве - дят - ся те -

бе лю - ди - е все. Спа - си ны, Сы - не

Бо - жий, вос - кре - сый из мерт - вых, по -

ю - щий - я ти; ал - ли - лу - и - а.

С Л А В А , И Н Ы Н Е : Е Д И Н О Р О Д Н Ы Й С Ы Н Е . . .

ТРОПАРЬ

85

Глас 5-й

Христос вос-кре-се из мерт-вых, смерти-ю.

смерть по-прав, и су-щим во гро-бех жи-вот да-ровав.

ИПАКОИ

Глас 8-й

Пред-ва-рив-ши -я ут-ро я - же о.

Ма-ри - и, и об-рет-ши -я ка-мень от-ва-лен.

от гро-ба, слы-ша -ху от ан-ге-ла: во све-те.

при-сно-сущ-нем Су-ща-го, с мерт-вы-ми что и-ще-

те я-ко че-ло-ве-ка? Ви-ди-те гробны-я пе-ле-ны.

Те-щ-те и ми-ру про-по-ве-ди-те, Я-ко вос-та-

Го-сподь у-мерт-ви-вый смерть, Я-ко есть Сын Бо-

га, спа-са-ю-ща-го род че-ло-ве-чес-кий.

Кондак

87

Глас 8-й

и - ще и во гроб сниз-шел е - си, Без-

смерт-не, но а - до - ву раз-ру - шил е - си си - лу,

и вос-кресл е - си я - ко по - бе - ди - тель, Христе Бо - же,

же - нам ми - ро - но - си - цам ве - ща - вий: ра - дуй - те - ся,

и Тво - им а - по - сто - лом мир да - ру - яй,

пад-шим по - да - яй вос - кре - се - ни - е.

„Елицы...“

А-минь. Е - ли - цы во Христа крестите- ся,

во Хри-ста об - ле - ко-сте -ся; ал - ли - лу - я.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ

Е - ли - цы во Хри-ста, кре-сти - сте - ся,

во Хри - ста об - ле - ко - сте - ся.

Ал - ли - лу - я.

Сей день, его же сотвори , Го - сподь,

возрадуемся и воз-ве - се - лим - ся в онъ.

ПРОКИМЕН * * *

Сей день е - го же сотвори , Го - сподь,

возрадуемся и воз-ве - се - лим - ся в онъ,

воз - ра - ду - ем - ся и воз - ве - се - лим - ся в онъ.

ПРОКИМЕН

Муз. М. РЕЧКУНОВА

I. Сей день е - го - же со - тво -

ри Го-сподь, воз-ра - ду - ем - ся и

воз - ве - се - лим - ся в онъ.

2. Сей день е - го - же
е - го же со - тво -

ри Го-сподь, воз-ра - ду - ем - ся и воз - ве - се -

Тенор поет с сопрано

ЛИМ - СЯ В ОНЬ.

3. Воз - ра - ду - ем - ся и воз -

ве - се - лим - СЯ В ОНЬ.

Задостойник

Обиходное

Умеренно

Ан - гел во - пи - я - ше Бла - го - дат - ней:

Чис - та - я Де - во, ра дуй - ся,

92

и па - ки ре - ку : ра - дуй - ся !

Твой сын вос - кре - се три - дне - вен от

гро - ба, и мерт - вы - я воз - двиг - ну -

вый, лю - ди - е, ве - се - ли - те - ся !

С к о р о

Све - ти - ся, све - ти - ся, но - вый И - е - ру - са -

ли - ме, сла - ва бо Го - спод - ня на Те - бе

ВОЗ-СИ - Я. Ли - куй ны - не и ве - се - ли -

ся, Си - о - не, Ты же, Чи - ста - я, кра - суй -

ся, Бо - го - ро - ди - це, о вос - та - ни - и

рож - де - ства Тво - е - го.

Задостойник

Музыка Д. БОРТНЯНСКОГО

Не скоро

Ан - гел во - пи - я - ше бла - го - дат - ней:

Тенора поют с дискантами.

Чис - та - я Де - во ра дуй - ся,

и па - ки ре - ку ра - - дуй - ся,

Твой Сын вос - кре - се три - дне - вен от

гро - ба, и мер - твы - я воз - диг -

- нувый, лю - ди - е ве - се - ли - те - ся.

С к о р о

Све - ти - ся, све - ти - ся, но - вый И - е -

ру - са - ли - ме, сла - ва бо Го - спо - дня

на Те - бе воз - си - я. Ли - куй

ны - не, и ве - се - ли - ся Си -

о - не; Ты же, Чис - та - я кра - суй - ся,

Бо - го - ро - ди - це, о вос - та - ни - и рож - де -

ства Тво - е - го.

Задостойник

Музыка МАКАРОВА

Д. I-й
Д. II-й

Ан-гел во - пи - я - ше бла-го-

А.

дат - ней: Чи - ста - я Де - во ра - дуй -

ся, и па - ки ре - ку, ра - дуй -

ся: Твой Сын вос-кре - се три-дне- вен

от гро - та, и мерт-вы- я воз-дви-гну -

ВЫИ, ЛЮ - ди - е ве - се - ли - те - ся.

Скоре е
Све - ти - ся, све - ти - ся но - выи И - е - ру - са - лиме

сла - ва бо Го - спо - дня на те - бе воз - си - я

Ли - куй ны - не и ве - се - ли - ся Си - куй,

о - не; Ты - же чи - ста - я, чи - ста - я, кра -

суй - ся Бо - го - ро - ди - це, о воз - ста - ни - и

98

рождества Твоего.

Задостойник

БАЛААМСКОГО НАПЕВА

Ангел вопи-яше

Благодатней: Чистая

Дева, радуйся, и паки реку:

радуйся! Твой Сын воскре-се три-

дне - вен от гро - ба и мерт - вы -

я воз - двиг - ну - вый,

лю - ди - е ве - се - ли - те - ся.

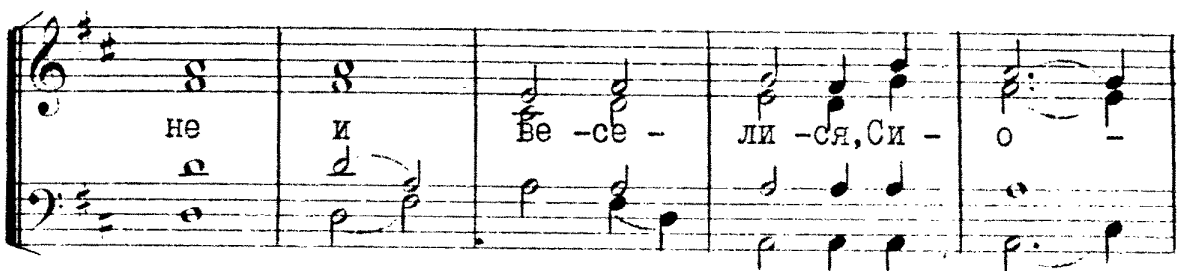
Све - ти - ся, све - ти - ся, но - вый

И - е - ру - са - ли - ме, сла - ва

бо Го - спод - ня на те - бо



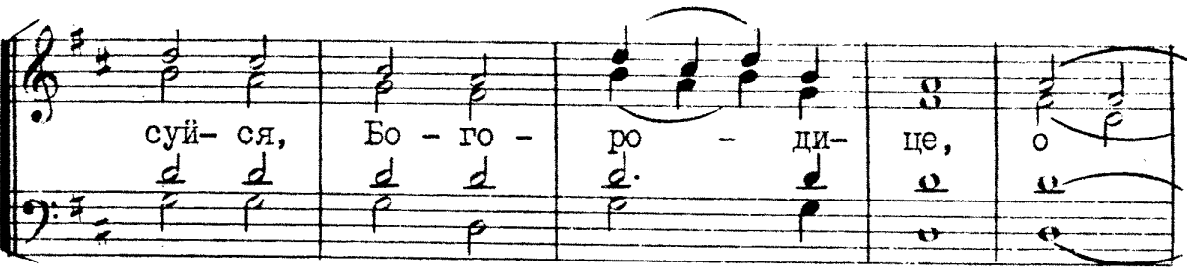
ВОЗ - СИ - Я. ЛИ - КУЙ НЫ



не и Ве - се - ли - ся, Си - о



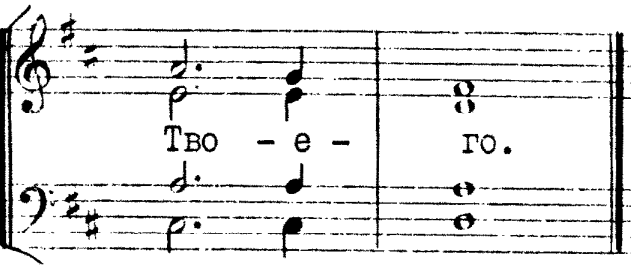
не. Ты же Чи - ста - я, кра



суй - ся, Бо - го - ро - ди - це, о



во - ста - ни - и Рож - де - ства



Тво - е - го.

ПРОКИМНЫ НА ЛИТУРГИИ

ПОНЕДЕЛЬНИК И ПЯТНИЦА

Глас 8^й

Во всю землю изыде ве-ща-ни-е их,

и в концы вселен-ны-я гла-го-лы их.

Во всю землю изыде ве-ща-ни-е их,

и в концы вселенныя гла-го-лы их.

Вторник

102

Глас 3^й

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух стaves: верхнего (сопрано) и нижнего (альто/бас). Включает ноты и текст: Ве - ли - чит ду - ша мо - я Го - спо - да,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух стaves: верхнего (сопрано) и нижнего (альто/бас). Включает ноты и текст: и воз - ра - до - ва - ся дух мой о Бо - зе,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух стaves: верхнего (сопрано) и нижнего (альто/бас). Включает ноты и текст: о Бо - зе, Спа - се мо - ем.

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух стaves: верхнего (сопрано) и нижнего (альто/бас). Включает ноты и текст: Ве - ли - чит ду - ша мо - я Го - спо - да,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух стaves: верхнего (сопрано) и нижнего (альто/бас). Включает ноты и текст: и воз - ра - до - ва - ся Дух мой о Бо - зе,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух стaves: верхнего (сопрано) и нижнего (альто/бас). Включает ноты и текст: о Бо - зе, Спа - се мо - ем.

СРЕДА

103

Глас 6й

По-мя-ну и -мя Тво-е во вся-ком

ро - де и ро - де.

По-мя -ну и -мя Тво-е, во вся-ком

ро - де и ро - де.

ЧЕТВЕРГ

Глас 3й

Пойте Богу на-ше-му, пой - те,

пой - те Ца - ре - ви на - ше - му, пой - те.

Пойте Богу на-ше-му, пой-те,

пой-те Ца-ре-ви на-ше-му, пой-те.

СУББОТА

Глас 3^й Господь просвещение мо - е

и Спа-си-тель мой, ко-го у-бо-ю с-я?

Господь просвещение мо - е

и Спа-си-тель мой, ко-го у-бо-ю с-я?

ВЕЛИКИЕ ПРОКИМНЫ НА ВЕЧЕРНЕ

В НЕДЕЛЮ ВЕЧЕРА

Глас 7^й

Кто Бог ве-лий, я-ко Бог наш?

Ты е-си Бог тво-ряй чу-де-са.

В ПОНЕДЕЛЬНИК ВЕЧЕРА

Глас 7^й

Бог наш на не-бе-си и на зем-ли,

вся, е-ли-ка вос-хо-те со-тво-ри.

106

Во вторник ВЕЧЕРА

Глас 8^й

Гла-сом мо-им

Detailed description: This system shows the beginning of the chant. It consists of two staves, a treble clef on top and a bass clef on the bottom. The key signature has one sharp (F#). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics 'Гла-сом мо-им' are written below the notes.

ко Го-спо-ду воззвах, гла-сом мо-им

Detailed description: This system continues the chant. It consists of two staves. The lyrics 'ко Го-спо-ду воззвах, гла-сом мо-им' are written below the notes.

к Бо-гу и внят ми.

Detailed description: This system concludes the first part of the chant. It consists of two staves. The lyrics 'к Бо-гу и внят ми.' are written below the notes.

В среду ВЕЧЕРА

Глас 7^й

Вну-ши, Бо-же, мо-лит-

Detailed description: This system shows the beginning of the second chant. It consists of two staves, a treble clef on top and a bass clef on the bottom. The key signature has one sharp (F#). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics 'Вну-ши, Бо-же, мо-лит-' are written below the notes.

ву-мо-ю, и не пре-зри мо-ле

Detailed description: This system continues the chant. It consists of two staves. The lyrics 'ву-мо-ю, и не пре-зри мо-ле' are written below the notes.

ни-я мо-е-го.

Detailed description: This system concludes the second part of the chant. It consists of two staves. The lyrics 'ни-я мо-е-го.' are written below the notes.

В ЧЕТВЕРГ ВЕЧЕРА

107

Глас 7^й

Воз-люб-лю Тя, Го - спо - ди,

This system shows the beginning of the chant. The vocal line starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are 'Воз-люб-лю Тя, Го - спо - ди,'. The accompaniment is in the bass clef.

кре - по - сте мо - я, Го - сподь у - твер

This system continues the chant. The lyrics are 'кре - по - сте мо - я, Го - сподь у - твер'. The musical notation includes various note values and rests.

жде ни - е мо - е.

This system concludes the first part of the chant. The lyrics are 'жде ни - е мо - е.'. The system ends with a double bar line.

В ПЯТНИЦУ ВЕЧЕРА

Глас 8^й

Дал е - си до - сто -

This system shows the beginning of the second chant. The vocal line starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are 'Дал е - си до - сто -'. The accompaniment is in the bass clef.

я - ни - е бо - я - щи - ся Те - бе,

This system continues the chant. The lyrics are 'я - ни - е бо - я - щи - ся Те - бе,'. The musical notation includes various note values and rests.

Го - спо - ди.

This system concludes the second part of the chant. The lyrics are 'Го - спо - ди.'. The system ends with a double bar line.

ПРОКИМЕН ВЕЛИКИЙ № 1

Кто Бог ве - лий, я -ко Бог наш?

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, starting with a forte (*f*) dynamic and a 3/4 time signature. The lyrics are "Кто Бог ве - лий, я -ко Бог наш?". The middle and bottom staves are piano accompaniment, with the bottom staff in bass clef. The key signature has one flat (B-flat).

Ты е -си Бог тво - ряй чу - де - са,

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, starting with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are "Ты е -си Бог тво - ряй чу - де - са,". The middle and bottom staves are piano accompaniment. The bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat).

Ты е -си Бог тво - ряй чу - де - са, тво - ряй, тво -

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line. The lyrics are "Ты е -си Бог тво - ряй чу - де - са, тво - ряй, тво -". The middle and bottom staves are piano accompaniment. The bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat).

109

ряй, тво - ряй чу-де - са, тво - ряй чу-де - са.

ПРОКИМЕН ВЕЛИКИЙ №2

Музыка А.Ф. ШИШКИНА

Бог наш на не - бе - си и на зем - ли

вся е-ли - ка вос-хо-те со -тво -ри.

№ 1

Муз. ВАСЮТИНА

Кто Бог ве - лий я - ко Бог наш,

This system contains the first two measures of the piece. It features a vocal line in the upper staff and piano accompaniment in the lower two staves. The music is in a common time signature (C) and a major key. The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and D5. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line in the left hand and a similar eighth-note line in the right hand, with chords. Dynamic markings include accents (v) and a forte (f) marking.

Ты е - си Бог тво - ряй чу - де - са, Ты е - си Бог тво -

This system contains the next two measures. The vocal line continues with quarter notes E5, D5, C5, and B4. The piano accompaniment remains consistent with the first system. The system concludes with a double bar line.

ряй чу - де - са, Ты е - си Бог тво - ряй чу - де - са.

This system contains the final two measures. The vocal line continues with quarter notes A4, G4, F4, and E4. The piano accompaniment concludes with a final chord. The system ends with a double bar line.

№2

Муз. Васютина

Бог наш на не-бе-си и на зем-ли, вся е -

ли - ка вос-хо-те со-твори, вся е - ли-ка вос-хо-

те со-тво-ри, вся е - ли-ка вос - хо-те со-тво-ри.