

Воскресение Христово видевшие

А. Архангельский

Довольно скоро

Воскре-се-ни-е Хри-сто-во ви-де-в-ше, по-кло-ним -

ся Свя-то-му Го - спо-ду И - и - су - су, Е - ди - но - му Без -

греш - но - му. Кре - сту Тво - е - му по - кла - ня - ем -

ся, Хри - сте, и свя - то - е Вос - кре - се - ни - е Тво -

е по - ем и сла - вим: Ты бо е - си Бог наш,

раз - ве Те - бе и - но - го не зна - ем, И - мя Тво - е и - ме -

ну - ем. При - и - ди - те, вси вер - ни - и,

по - кло ним - ся свя - то - му Хри сто - ву Вос - кре - се - ни - ю:

се бо при - и - де Крес - том ра - дость все - му ми - ру.

Всег - да бла - го - сло - вя - ще Го - - - спо - да,

по - ем Вос кре - се - ни - е Е - го:

по - ем Вос кре - се - - - ни - е Е - го:

рас пя - ти - е бо пре тер пев, смер - ти - ю смерть раз - ру - ши.

Слава Отцу и Сыну и Свя - то - - - му Ду - - - ху.

Мо - лит - ва - ми а - по - сто - лов, Ми - лос - ти - ве, о - чис - ти

мно жес тво со гре ше - ний на - ших. И ныне и присно и во

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Верхний стеллаж — мелодия, нижний — аккомпанемент. Текст: ве - ки ве - ков. А - минь. Мо лит - ва ми Бо - го - ро - ди - цы,

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Верхний стеллаж — мелодия, нижний — аккомпанемент. Текст: Ми - ло - сти ве, о чис - ти мно жест во со - гре ше - ний на - ших.

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Верхний стеллаж — мелодия, нижний — аккомпанемент. Текст: По - ми - луй мя, Бо - же, по ве - ли - цей ми - ло - сти Тво ей,

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Верхний стеллаж — мелодия, нижний — аккомпанемент. Текст: и по мно жест ву щед рот Тво - их о - чис ти без - за - ко - ни -

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Верхний стеллаж — мелодия, нижний — аккомпанемент. Текст: е мо - е. Вос крес И - и сус от гро - ба, я - ко же про ре че,

да-де нам живот веч - ный, и ве - ли-ю ми - лость.

Господи помилуй, Господи поми - луй, Го-спо ди по-ми -

луй. Г.п., Г.п., Г.п., Г.п., Г.п., Г. по - ми - луй.

Господи помилуй, Господи помилуй, Господи по-ми - луй.