



21 ноября ст.ст. / 4 декабря н.ст.

Введение во храм Пресвятыя Владычицы нашея Богородицы и Приснодевы Марии

Сборник - Всенощное бдение

Содержание:

Господи воззвах, глас 1-й и Запев-----	2
1-я стихира на Г.в. ПОДОБЕН "О, дивное чудо!", глас 1-й (Напев КПЛ)-----	3
Запев и 1-я стихира на Господи воззвах, глас 1-й (Бахметев)*-----	4
Запев и последняя стихира на Господи воззвах, глас 8-й-----	5
1-я стихира на Литии, глас 1-й-----	6
Запев и последняя стихира на Литии, глас 5-й-----	7
1-я стихира на Стиховне ПОДОБЕН "Радуйся", глас 5-й (Оптиной пуст.)----	9
1-я стихира на Стиховне, глас 5-й-----	10
Запев и последняя стихира на Стиховне, глас 6-й-----	11
Бог Господь и Тропарь на Введение, глас 4-й (Синодальный распев)-----	13
Тропарь на Введение, глас 4-й (Бахметев)-----	14
Тропарь на Введение, глас 4-й (Трубачев)-----	15
Кондак на Введение, глас 4-й (Синодальный распев)-----	16
Кондак на Введение, глас 4-й (Бахметев)-----	17
Величание на Введение (Касторский и Бахметев)-----	18
Величание на Введение (Фатеев и КПЛ)-----	19
Прокимны на утрени, глас 4-й (Напев ТСЛ и КПЛ)-----	20
По 50-м псалме, вместо Молитвами Богородицы, глас 2-й-----	21
По 50-м псалме стихира, глас 4-й-----	22
Светилен на Введение (Ковальджи)-----	23
Светилен на Введение (Трубачев)-----	24
Всякое дыхание, глас 1-й и Запев-----	25
1-я стихира на Хвалитех ПОДОБЕН "Небесных чинов" (Седмиезер. пуст.)-26	
Запев и 1-я стихира на Хвалитех, глас 1-й-----	27
Запев и последняя стихира на Хвалитех, глас 2-й-----	28

* далее везде где не подписано - обиход по Бахметеву

Господи воззвах, глас 1-й

С А
Т Б

Гос - поди, воззвах к Тебе, ус - лы - ши мя; услыши мя, Гос - по - ди.

Гос - поди, воззвах к Тебе, ус - лы - ши мя; вон - ми гла - су мо - ле - ния мое - го.

Вне - гда воз - зва - ти ми к Те - бе; ус - лы - ши мя, Гос - по - ди.

закл.

Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я, яко кадило пред То - бо - ю,

воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю, жер - тва ве - чер - ня - я. Ус - лы - ши мя, Гос - по - ди.

закл.

на 8: Из глубины воззвах к Тебе, Господи,

Гос - по - ди ус - лы - ши глас мой.

rit.

на Господи возвах 1-я стихира ПОДОБЕН "О, дивное чудо!", глас 1-й

напев Киево-Печерской Лавры

1

mf ①

Днесь, вер - ни - и, ли - ков - ству - им, во псал - мех и пес - нех

③

Гос - по - де - ви по - ю ще и чту - ще Того свя - щен - ну - ю Сень,

⑤

о - ду - шев - лен - ный Ки - вот, не - вме - стимое Слово вме - стив шу - ю:

⑤

приводится бо Гос - по - де - ви, па - че ес - те - ства пло - ти - ю мла -

f ⑦

ден - ству - ю - щи, и свя - ти - тель ве - ли - кий За - ха - ри - я при - ем - лет

⑨

све - се - ли - ем Си - ю, *закл.* я - ко Бо - жи - е Жи - ли - ще. *rit.*

на 8: Из глубины воззвах к Тебе, Господи,

Гос - по - ди, ус - лы - ши глас мой.

на Господи воззвах 1-я стихира, глас 1-й

Н. И. Бахметев

2

Днесь, вернии, ли - ков - ству - им, во псалмех и песнех Господеви по - ю - ще

и чту - ще Того свя - щен - ну - ю Сень, одушевленный Кивот,

невместимое Сло - во вме - стив - шу - ю: при - во - дит - ся бо Гос - по - де - ви,

паче естества плотию мла - ден - ству - ю - щии, и свя - ти - тель великий

За - ха - ри - я при - ем - лет с ве - се - ли - ем Си - ю, яко Божие жи - ли - ще.

Слава...и ныне:

Слава... и ныне, и при-сно, и во ве-ки ве-ков. А - - - минь.

на Господи возвах последняя стихира , глас 8-й

По рож-де-стве Твоем Богоневесто Вла-ды-чи-це пришла еси в храм Гос-по - день

воспитатися во святая святых, я - ко ос-вя-щен - на; тогда и Гавриил послан бысть

к Тебе, Всенепо-роч - ней, пи-щу Те-бе при-но-ся. Небесна-я вся у-ди-ви-ша-ся,

зряще Духа Святаго, в Тя всель-ша - ся. Темже, Пречистая и Не-сквер - на - я,

яже на Небеси и на зем-ли сла-ви-ма, Мати Божия, спаси род наш.

на Литии 1-я стихира , глас 1-й

① Да ра-дуются днесь Не-бо свы-ше, ② и облацы ве-се-ли-е да кро-пят

③ о зело преславных величиих Бога на-ше-го: ④ се бо Дверь, на

① вос-то-ки зря-ща-я, рожд-шися от неплодныя по обе-то-ва-ни-ю

② и Богу освященна бывши в жи-ли-ще, ③ днесь в храм яко непорочное приношение

④ при-во-дит-ся, да радуется Давид, бря-ца-я в гус-ли: ① при-ве-дут-ся, рече,

② Царю де-вы в след Е-я, ближняя Ея приведутся скинии Бо-жи-я,

внутри о - чис - ти - ли - ща Е - го, вос - пи - та - ти - ся в жи - ли - ще

пре-жде век от Отца нетлен - но Рожд - ша - го - ся во спасение душ на - ших.

И ныне:

и ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - м - инь.

на Литии последняя стихира , глас 5-й

Воз - си - я день ра - дос - тен и праздник все - чес - тен: днесь бо яже прежде

Рождества и по Рождестве Дева пре-быв - ши, в храм Господень при - во - дит - ся,

и радуется Захария старец родитель Пред-те-чев, и во-пи-ет ве-се-ло:

при-бли-жися Предстательница скор-бя-щих, в храм свя-тый, я - ко Свя-та,

ос-вя-ти-ти-ся во о-би-те-ли-ще Все-ца-ря. Да ве-се-лит-ся Иоаким праотец,

и Анна да ра-ду-ет-ся, яко принесоша Богу яко трилетствующую Ю-ни-цу

не-по-ро-чну-ю Вла-ды-чи-цу. Ма-тери, срадуйтеся, девы, взы-грай-те,

и неплоды, сликов-ствуй-те, я - ко отверзе нам Небесное Царство пронареченная

закл.
Все-ца-ри - ца, ра-дуй-те - ся лю-ди - е и ве-се-ли - те - ся.

на Стиховне 1-я стихира ПОДОБЕН "Радуйся", глас 5-й

напев Оптиной пустыни

1

Радуй-ся, Не-бо и зем-ля, Не-бо Умное гря-ду-ще - е зря - ще,

в Бо-жест - вен-ный дом вос-пи - та - ти - ся чест - но,

Де-ву едину и не-по-ро - чну-ю к Ней-же дивясь Захария во-пи-я - ше:

Две-ре Гос-под - ня, хра-ма отверзаю Тебе две - ри,

ра-ду - ю - щие-ся, в нем ли-ков-ствуй, по-знахбо и ве - ро-вах,

яко уже избавление при-и - дет про-яв-лен-но Из-ра - и-ле-во

и ро-ди-тся из Те-бе Бог Сло - во, даруяй миру ве-ли-ю ми - лость.

на Стиховне 1-я стихира, глас 5-й

Н. И. Бахметев

Ра-дуй-ся, Не-бо и зем-ля, Небо Умное грядущее зря-ще, в Бо-жест-венный

дом воспитати-ся чест - но, Де-ву едину и непо-роч-ну-ю, к Нейже, дився, Захария

вопи-я-ше: Две-ре Господня, храма отверзаю Те-бе две - ри, ра-дующи-ся в нем

ли-ков-ствуй, познах бо и ве-ро-вах, я - ко уже избавление придет проявленно

Из-ра-и-ле-во и ро-дится из Тебе Бог Сло-во, даруяй миру ве-ли-ю ми - лость.

Слава и ныне:

Слава...и ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

на Стиховне последняя стихира , глас 6-й

Днесь собори верных, со - шед - ше - ся, духовне да торжест - ву - им

и Богоотроковицу Деву и Бого - ро - ди - цу, в храм Господень приво - ди - му,

благочестно вос - хва - лим, предъизбранну от всех ро - дов,

во обителище всех Царя Христа и Бо - га: девы, свечи носяще, предъи - ди - те,

Приснодевы чтуще честное происхож - де - ни - е, матери, печаль всю отло - жив - ше,

② радостно споследуйте Матери Бога бы-ва-ю-щей и радости мира Хо-да-та-и-це. ③

① Все у-бо ра-до-стно, еже радуйся, со Ангелом возопиим Об-ра-до-ван-ней, ②б

закл. присно молящейся о ду-шах на-ших.



Бог Господь, глас 4-й

Синодальный распев

① Бог Гос-подь я - ви - ся нам, ② бла-гос ло-вен гря-дый закл. во и - мя Гос-под - не.

1. Тропарь на Введение во храм Пресвятыя Богородицы, глас 4-й

Синодальный распев

1

① Днесь, бла - го - во - ления Божия предобра - же - ни - е ② и человекoв спасения

① про - по - ве - да - ни - е в хра - ме Божии ясно Дева яв - ля - ет - ся

② и Христа всем предвоз-ве-ща-ет. ① Той и мы ве-ле-гласно во-зо-пи-им:

② ра - дуй - ся смо - тре - ни - я закл. Зиждителява ис - пол - не - ни - е.



2. Тропарь на Введение во храм Пресвятыя Богородицы, глас 4-й

Н. И. Бахметев

2

① Днесь благоволения Божия предобра - же - ни - е ② и человеков спасения

пропо - ве - да - ни - е ① в храме Божии ясно Дева яв - ля - ет - ся

② и Христа всем предвозве - ща - ет. ① Той и мы веле-глас-но во - зо - пи - им:

② радуйся, смо - тре - ни - я ① **закл.** Зиждителява испол - не - ни - е.



3. Тропарь на Введение во храм Пресвятыя Богородицы, глас 4-й

С. З. Трубочев

3

Днесь бла - го - во - ле - ни - я Бо - жи - я пред - о - бра - же - ни - е

и че - ло - ве - ков спа - се - ни - я про - по - ве - да - ни - е

в хра - ме Бо - жи - и яс - но Де - ва яв - ля - ет - ся

и Хри - ста всем пред - воз - ве - ща - ет. Той и мы ве - ле -

гла - сно во - зо - пи - им: ра - дуй - ся, смо - тре - ни - я

Зиж - ди - те - ле - ва ис - пол - не - ни - е.

1. Кондак на Введение во храм Пресвятыя Богородицы, глас 4-й

Синодальный распев

1

Пре - чис - тый храм Спа - сов, многоценный чертог и Де - ва,

свя - щен - но - е со - кровище славы Бо - жи - я, днесь вводится в дом

Господень, благодать сов - во - дя - щи, Я - же в Ду - се Бо - жест - вен - ном,

Юже воспевают Анге - ли Бо - жи - и: **закл.** Сия есть селение Не - бе - сно - е.



2. Кондак на Введение во храм Пресвятыя Богородицы, глас 4-й

Н. И. Бахметев

2

Пречистый храм Спа - сов, многоценный чертог и Де - ва,

священное сокровище славы Бо - жи - я, днесь вводится в дом Господень,

благодать совво - дя - щи, Яже в Дусе Бо - жест - вен - ном, Юже воспевают

Ангели Бо - жи - и: ^{закл.} Сия есть селение Не - бе - сно - е.



1. Величание на Введение во храм Пресвятыя Богородицы

А. В. Касторский

1

Музыкальный фрагмент первого стиха. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: Ве - ли - ча - ем Тя, Пре-свя - та - я Де - во,

Музыкальный фрагмент второго стиха. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: Бо - го - из - бран-на - я От - ро - ко - ви - це, и чтим е -

Музыкальный фрагмент третьего стиха. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: же в храм Гос - по-день вхо-жде - ни - е Тво - е.

2. Величание на Введение во храм Пресвятыя Богородицы

Н. И. Бахметев

2

Музыкальный фрагмент первого стиха. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: Ве - ли - ча - ем, ве - ли - ча - ем Тя, Пре-свя - та - я Де - во,

Музыкальный фрагмент второго стиха. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: Бо - го из - бран-на - я От - ро - ко - ви - це,

Музыкальный фрагмент третьего стиха. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: и чтим е - же в храм Гос - по-день вхо - жде - ни - е Тво - е.

3. Величание на Введение во храм Пресвятыя Богородицы

В. А. Фатеев

3

Ве-ли-ча - ем, ве-ли-ча - ем Тя, Пре-свя - та - я Де - во,

Бо - го - из - бран-на - я От-ро - ко - ви - це, и чтим е-же

в храм Гос - по - день вхож - де - ни - е Тво - е.

4. Величание на Введение во храм Пресвятыя Богородицы

напев Киево-Печерской Лавры

4

Ве-ли-ча - ем Тя, Пре-свя-та - я Де-во,

Бо - го - из - бран-на - я От - ро - ко - ви - це,

и чтим е - же в храм Гос-по - день вхож-де - ни - е Тво - е.

1. Прокимны на Утрени, глас 4-й

напев Троице-Сергиевой Лавры

1

Слы - ши Дщи и виждь и при-кло-ни у - хо Тво-е.

2

Вся - кое дыхание да хва-лит Гос - по - да.

2. Прокимны на Утрени, глас 4-й

напев Киево-Печерской Лавры

3

Слыши, Дщи, и виждь, и приклони у - хо Тво - е,

слы - ши, Дщи, и виждь, и при - кло - ни у - хо Тво - е.

4

Всякое дыхание да хва - лит Гос - по - да,

вся - ко - е ды - ха - ни - е да хва - лит Гос - по - да.

Слава: По 50-м псалме, вместо Молитвами Богородицы, глас 2-й

Слава Отцу, и Сыну, и Свя - то - му Ду - ху.

Днесь храм одушевленный и Ве - ли - ка - го Ца - ря в храм вхо - дит

то-му уготоватися в Божественное жи-ли-ще. Людие, ве-се-ли - те-ся.

И ныне:

И ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь.

Таже, Помилуй мя, Боже:

По - ми - луй мя, Бо - же, по ве - ли - цей ми - ло - сти Тво - ей,

и по множеству щед-рот Тво-их очисти безза - ко - ни - е мо - е.

По 50-м псалме, стихира самогласна, глас 4-й

① Днесь Боговместимый храм, Бого - ро - ди - ца, в храм Господень при - во - дит - ся,

②

③а и За - ха - ри - я Сию при - ем - лет; днесь святая святых ра - ду - ют - ся,

④

⑤ и лик Ангельский таинственно торже - ству - ет. С ни - ми же и

③б

④ мы, празд - ну - ю - ще днесь, с Гав - ри - и - лом во - зо - пи - им: радуйся,

⑤

Благодатная, Господь с То - бо - ю, и - ме - яй ве - ли - ю ми - лость.

закл.



1. Светилен на Введение во храм Пресвятыя Богородицы

В. К. Ковальджи

1

Ю - же древ-ле пред-воз-вес-ти про-ро-чес-ко - е со-сло-ви - е,

стам-ну, и жезл, и скри-жаль, и не - се - ко - му - ю го - ру,

Ма - ри - ю Бо-го-от-ро-ко-ви-цу вер-но да вос-хва-лим:

днесь бо вво - дит-ся во свя-та - я свя - тых вос-пи-та - ти-ся Гос - по - ду.



2. Светилен на Введение во храм Пресвятыя Богородицы

С. З. Трубачев №2 - прел. для см. х. Тарасий Чиж

2

Ю - же древ - ле пред - воз - ве - сти про - ро - че - ско - е со - сло - ви - е,

стам - ну и жезл и скри - жаль, и не - се - ко - му - ю го - ру,

Ма - ри - ю Бо - го - от - ро - ко - ви - цу, вер - но да

вос - хва - лим: днесь бо вво - дит - ся

во свя - та - я свя - тых, вос - пи - та - ти - ся

Гос - по - ду.

Всякое дыхание, глас 1-й

①
Вся - кое дыха́ние да хва́-лит Го́с - по - да. ②
Хва - ли - те Го́с - по - да с Не-бёс,

The first system of the musical score is in G major (one flat) and 4/4 time. It consists of two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line begins with a circled '1' above the first measure. The lyrics are: 'Вся - кое дыха́ние да хва́-лит Го́с - по - да. Хва - ли - те Го́с - по - да с Не-бёс,'. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

③
хва - ли - те Е - го́ в вы́ш-них. **закл.** Тебе́ подоба́ет песнь Бо́ - гу.

The second system continues the musical score. It starts with a circled '3' above the first measure. The lyrics are: 'хва - ли - те Е - го́ в вы́ш-них. Тебе́ подоба́ет песнь Бо́ - гу.' The word 'закл.' (concluding) is written above the second measure. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

①
Хва-ли́ - те Е - го́, вси Ан - ге - ли Е - го́, ②
хва́лите Его́, вся Си́ - лы Е - го́.

The third system begins with a circled '1' above the first measure. The lyrics are: 'Хва-ли́ - те Е - го́, вси Ан - ге - ли Е - го́, хва́лите Его́, вся Си́ - лы Е - го́.' The second measure of the second line has a circled '2' above it. The piano accompaniment remains consistent.

закл.
Тебе́ подоба́ет песнь Бо́ - гу.

The fourth system is a concluding phrase. It starts with 'закл.' above the first measure. The lyrics are: 'Тебе́ подоба́ет песнь Бо́ - гу.' The piano accompaniment concludes with a final chord.

на 4: Хвалите Его на силах Его,

хвалите Его́ по мно́жеству ве - ли - че - стви - я Е - го́.

The musical score for this section is in D major (two sharps) and 4/4 time. It consists of two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: 'хвалите Его́ по мно́жеству ве - ли - че - стви - я Е - го́.' The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

на Хвалитех 1-я стихира ПОДОБЕН "Небесных чинов", глас 1-й

напев Седмиезерной пустыни

1

Све - ще - но - си - цы де - вы, Приснодеву светло

про - во - жда - ю - ще, про - ро - чествуют истинно

Ду-хом бу - ду-ще - е: храм бо Божий Богороди-ца су - щи,

в храм со сла - во - ю дев - ствен-но - ю, **закл.** мла-ден-ству - ю - щи, вво-дит - ся.



на 4: Хвалите Его на силах Его,

хвалите Егó по мнó-же-ству ве - ли - че - стви - я Е - го.

на Хвалитех 1-я стихира, глас 1-й

2

Све - ще - но - си - цы де - вы, Приснодеву светло прово - жда - ю - ще,

про - ро - чествуют истинно Духом бу - ду - ще - е: храм бо Божий

Бого - ро - ди - ца су - щи, в храм со сла - во - ю дев-ствен-но - ю,

закл.
младенствую - щи вво - дит - ся.



Слава...и ныне:

Слава...и ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - мнь.

на Хвалитех последняя стихира, глас 2-й

Днесь в храм приводится Всенепорочная Де ва, во обителище

Всецаря Бо - га и все - я жизни нашей Пи - та - те - ля; днесь Чистойшая

Свя-ты-ня, яко трилетствующая Ю-ни-ца, во свя-та - я свя-тых вво-дит-ся;

Той возопиим, яко Ан-гел: радуйся, Едина в женах Благо-словен - на - я.

Спаси Господи и помилуй рабу Твою Валентину

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

30.11.2019