

# Взбранной Воеводе

Кочановский

Взбран-ной Во - е - во - де по - бе - ди - тель-на я,

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves: a treble staff with a vocal line and a bass staff with a piano accompaniment. The lyrics are 'Взбран-ной Во - е - во - де по - бе - ди - тель-на я,'.

я - ко из - бавль - ше-ся от злых бла-го - дар - ствен-на -

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics are 'я - ко из - бавль - ше-ся от злых бла-го - дар - ствен-на -'.

я вос - пи - су - ем Ти ра - би Тво - и Бо-го -

The third system of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics are 'я вос - пи - су - ем Ти ра - би Тво - и Бо-го -'.

*mf*  
ро-ди-це, но я - ко и - му - ща-я дер - жа - ву не-по-бе - ди - му -

The fourth system of the musical score continues the melody and accompaniment. It begins with a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte). The lyrics are 'ро-ди-це, но я - ко и - му - ща-я дер - жа - ву не-по-бе - ди - му -'.

2  
21

ю от всяких нас бед сво-бо-ди, сво-бо-ди да зо-вем

27

*f*

Ти: Ра-дуй-ся Не-ве-сто Не-не-вест-на-я.